

# **EGZAMIN MATURALNY**

# **JĘZYK NIEMIECKI**

Poziom rozszerzony

**ZBIÓR ZADAŃ**

Materiały pomocnicze dla uczniów i nauczycieli

Centralna Komisja Egzaminacyjna

2015

Publikacja opracowana przez zespół koordynowany przez **Joannę Berej i Ilonę Gąsiorkiewicz-Kozłowską**, działający w ramach projektu *Budowa banków zadań* realizowanego przez Centralną Komisję Egzaminacyjną pod kierunkiem Janiny Grzegorek.

#### **Autorzy**

Izabela Dębecka  
Małgorzata Kaźmierczak  
Jadwiga Mazur  
Bożena Niebrzydowska  
dr Peter Tokarski (kierownik zespołu przedmiotowego)  
Maria Wilamowska

#### **Komentatorzy**

Jan Szurmant  
dr Marta Torenc  
Wiesława Wąsik

#### **Opracowanie redakcyjne**

Dorota Borkowska

#### **Redaktor naczelny**

Julia Konkołowicz-Pniewska

*Zbiory zadań* opracowano w ramach projektu *Budowa banków zadań*,  
Działanie 3.2 Rozwój systemu egzaminów zewnętrznych,  
Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty,  
Program Operacyjny Kapitał Ludzki

## **Spis treści**

<b>Wprowadzenie .....</b>	<b>4</b>
<b>1. Rozumienie ze słuchu.....</b>	<b>5</b>
1.1. Zadania wielokrotnego wyboru.....	5
1.2. Zadania na dobieranie .....	13
<b>2. Rozumienie tekstów pisanych .....</b>	<b>16</b>
2.1. Zadania na dobieranie .....	16
2.2. Zadania wielokrotnego wyboru.....	24
<b>3. Znajomość środków językowych .....</b>	<b>31</b>
3.1. Zadania wielokrotnego wyboru.....	31
3.2. Zadania krótkiej odpowiedzi .....	34
<b>4. Wypowiedź pisemna .....</b>	<b>41</b>
4.1. Artykuł .....	41
4.2. Rozprawka.....	42
4.3. List formalny .....	43
<b>5. Transkrypcje tekstów do słuchania.....</b>	<b>45</b>
<b>6. Rozwiązania i komentarze do zadań .....</b>	<b>51</b>
<b>7. Wykaz umiejętności ogólnych i szczegółowych sprawdzanych zadaniami .....</b>	<b>65</b>

## Wprowadzenie

Prezentowany zbiór zadań z języka niemieckiego jest adresowany przede wszystkim do uczniów szkół ponadgimnazjalnych przygotowujących się do egzaminu maturalnego w nowej formule. Zbiór został przygotowany tak, aby można było z niego korzystać zarówno podczas samodzielnej pracy w domu, jak i na lekcjach pod kierunkiem nauczyciela.

Zbiór, odwołując się do wymagań *Podstawy programowej* i struktury arkusza egzaminacyjnego z języka obcego, zawiera starannie dobrane zadania zróżnicowane pod względem sprawdzanych umiejętności, materiału źródłowego oraz formy testowania.

Forma testowania, czyli typy zadań, kształtuje strukturę arkusza egzaminacyjnego. Stąd to właśnie typy zadań stanowią w zbiorze podrozdziały w ramach rozdziałów poświęconych poszczególnym sprawnościom językowym.

Zbiór składa się z siedmiu rozdziałów, z których cztery pierwsze zawierają zadania testujące rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych, umiejętność tworzenia własnych wypowiedzi pisemnych. W tych rozdziałach uczniowie i nauczyciele znajdą 28 zadań.

Następne rozdziały to transkrypcje do zadań oraz rozwiązania zadań wraz z komentarzami. W ostatnim zaś rozdziale przedstawiono wykaz wymagań ogólnych i szczegółowych *Podstawy programowej*, na podstawie których zbudowano zadania.

Cechą szczególną publikacji jest obudowa zadań. Każdy typ zadania w poszczególnych podrozdziałach został poprzedzony wskazówkami ogólnymi, dotyczącymi sposobu jego rozwiązania.

Pierwsze zadania z serii zadań danego typu zawierają szczegółowe wskazówki odnoszące się do treści konkretnego zadania. Ten materiał ćwiczeniowy może stanowić dla ucznia samouczek lub służyć nauczycielowi jako pomoc w kształtowaniu u swoich podopiecznych strategii rozwiązywania zadań.

Kolejne zadania w każdym podrozdziale przeznaczone są do samodzielnego rozwiązania. Przygotowano do nich komentarze, dzięki którym uczeń może sprawdzić, czy jego tok rozumowania w poszukiwaniu poprawnej odpowiedzi był słuszny i czy w sposób właściwy odrzucił rozwiązania niepoprawne. Komentarze do zadań znajdują się w rozdziale z rozwiązaniami.

W celu odróżnienia zadań ze wskazówkami od tych do samodzielnego rozwiązania wskazówki zostały umieszczone w polach tekstowych na szarym tle.

Proponowany w zbiorze układ zadań, dzięki wskazówkom, pozwala nabyć umiejętność analizy tekstu, a następnie wykorzystać ją w zadaniach przeznaczonych do samodzielnego rozwiązania. Kształtowanie umiejętności analizy informacji w tekście i zadaniach jest niezwykle ważne, ponieważ przyczynia się do świadomego a nie przypadkowego wyboru odpowiedzi.

Podjęcie przemyślanych decyzji okaże się istotne dla przyszłych absolwentów również w różnych sferach ich dorosłego życia. Życzymy im wszystkim wytrwałości w rozwijaniu umiejętności językowych i satysfakcji z sukcesu, jakim będzie swobodne komunikowanie się w świecie bez granic.

## 1. Rozumienie ze słuchu

Umiejętność rozumienia tekstów ze słuchu sprawdzana jest na egzaminie za pomocą zadań zamkniętych typu dobieranie i wielokrotny wybór. Zadania mogą być oparte na jednym tekście albo na kilku. W niektórych zadaniach teksty połączone są wspólnym tematem, w innych każdy tekst dotyczy innego tematu z podstawy programowej.

### 1.1. Zadania wielokrotnego wyboru

- Zapoznasz się z trzema wypowiedziami (dialogami i monologami) o różnej tematyce. Na egzaminie każda wypowiedź będzie odtworzona dwukrotnie. Do każdej wypowiedzi sformułowane jest jedno zadanie z trzema opcjami odpowiedzi.
- Czytając zadania, zwróć uwagę na to, jak są one sformułowane: czy dotyczą ogólnego sensu tekstu czy określenia celu mówiącego, może wskazania, kto jest mówiącym lub do kogo kieruje swoją wypowiedź. Jedno z zadań może dotyczyć odróżniania faktów od opinii.
- W ustaleniu, kim jest wypowiadająca się osoba lub do kogo się zwraca, pomoże Ci zrozumienie zwrotów, którymi ta osoba się posługuje. Jeśli nie zauważysz charakterystycznych zwrotów, spróbuj skupić się na zawartości treściowej wypowiedzi, z której będzie wynikało, kto mówi. W ustaleniu, gdzie ta osoba się znajduje, pomogą informacje na temat wyglądu lub przeznaczenia miejsca albo czynności ludzi, którzy w nim przebywają.
- Jeśli masz określić ogólny sens całego tekstu, zastanów się, które z proponowanych w zadaniu rozwiązań podsumowuje tekst lub w jakiś sposób go streszcza.
- Cel wypowiedzi pomogą Ci określić użyte przez autora czasowniki, np. wyjaśniać, radzić, ostrzegać, skarżyć się, zapraszać, zachęcać, krytykować.
- Rozpoznając, czy dane zdanie jest faktem czy opinią, pamiętaj, że musisz to zrobić, odnosząc się do treści tekstu, a nie swojej wiedzy ogólnej. Fakt to prawda obiektywna, a opinia to pogląd subiektywny. Jeśli osoba mówiąca przedstawia coś jako realny, naukowo lub statystycznie potwierdzony, zweryfikowany stan rzeczy, należy uznać, że jest to fakt. W przypadku zadań wymagających wskazania opinii pomocne będą występujące w tekście wyrażenia, np. *Meiner Meinung nach*; *Ich finde*.
- Zapoznaj się z tekstami od początku do końca, nawet jeżeli wydaje Ci się już po pierwszych słowach, że znasz poprawną odpowiedź. Nie opieraj się na pojedynczych, wyrwanych z kontekstu słowach, należy zawsze rozważyć fragment lub całość wypowiedzi.
- Spróbuj wstępnie zaznaczyć swoje odpowiedzi już podczas pierwszego zapoznawania się z tekstami. Podczas drugiego będziesz mógł się upewnić, czy Twoje odpowiedzi są poprawne.
- Jeśli masz wątpliwości, którą opcję wybrać, wyklucz te odpowiedzi, które na pewno nie są poprawne. Wtedy łatwiej będzie Ci podjąć decyzję.

## Zadanie 1.

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B albo C.

### Tekst 1.

1.1. Welcher Satz gibt, gemäß dem gehörten Text, eine Tatsache (und keine Meinung) wieder?

- A. 70 Prozent der Golfspieler betrachten Golf als Freizeitgestaltung.
- B. Martin Kaymer ist auf Platz 12 der Golfweltrangliste.
- C. 40 Prozent der deutschen Golfspieler sind Frauen.

### Wskazówki do rozwiązania zadania

W którym fragmencie pan Walser mówi o grze w golfa jako formie spędzania czasu wolnego? Czy cytuje jakąś statystykę, czy jest to jego opinia? Co pan Walser mówi o rankingu najlepszych graczy w golfa? Czy jest pewny tych danych? Co pan Walser mówi na temat kobiet – graczy w golfa? Czy to jest jego opinia, czy może powołuje się na jakieś badania?

### Transkrypcja

**Kobieta:** Herr Walser, was halten Sie vom Golfsport?

**Mężczyzna:** Mir gefällt Golf. Man kann Golf mit der Familie oder mit Freunden spielen. Ich glaube, dass etwa 70 % der Golfspieler Golf nicht als Sport betrachten, sondern als Freizeitgestaltung. Golf ist die beste Erholung in der Natur.

**Kobieta:** Sollte man sich auf das Golfspielen vorbereiten?

**Mężczyzna:** Auf jeden Fall. Einerseits ist Golf eine Freizeitaktivität, andererseits ist das kein Spaziergang mit Schlägern. Wenn man beim Golfen erfolgreich sein will, muss man richtig austrainiert sein. Ein Golfschwung nimmt über 100 Muskeln in Anspruch, deshalb sollte man gut in Form sein.

**Kobieta:** Im Fernsehen sieht man meistens Männer, die golfen. Ist Golf Männersache?

**Mężczyzna:** Nein. Laut einer Forschungsstudie spielen etwa eine halbe Million Deutsche regelmäßig Golf und davon sind 40 Prozent Frauen.

**Kobieta:** Welcher Profi ist Ihr Lieblingsgolfer oder Ihre Lieblingsgolferin?

**Mężczyzna:** Martin Kaymer. Mir scheint, er ist auf Platz zwölf der Weltrangliste und damit wahrscheinlich der beste Deutsche. Sein Golfspiel gefällt mir besonders gut.

nach [www.derwesten.de](http://www.derwesten.de)

### Tekst 2.

1.2. Die Autorin des Textes will

- A. eine interessante Initiative loben.
- B. zu einem Wettbewerb einladen.
- C. Sponsoren für das Stadtprojekt gewinnen.

Co wypowiedająca się mówi o nowej ofercie władz miasta? Czy mówi o zaletach, czy o wadach tej oferty? Co autorka tekstu mówi o konkursie? Czy zaprasza do udziału w nim? Co wypowiedająca się mówi na temat finansowania tej inicjatywy? Czy zwraca się do kogoś z prośbą o pomoc finansową?

## Transkrypcja

Die Souvenirs, die die Marketingabteilung der Stadt Lünen in Westfalen anbietet, wurden bei einem Wettbewerb von talentierten Stadtbewohnern entworfen. Im Angebot sind Lünen-Motive auf Tassen oder T-Shirts. Neu im Sortiment ist eine kleine Fahne. Das Souvenir-Angebot ist perfekt: Die Lünen-Souvenirs sind attraktiv und preisgünstig. Es ist gut, dass sich das Stadt-Marketing viel Mühe gibt, um für Lünen zu werben. Diese Initiative wird von privaten Sponsoren unterstützt.

nach [www.ruhrnachrichten.de](http://www.ruhrnachrichten.de)

### Tekst 3.

#### 1.3. Wovon handelt der Text?

- A. Vom richtigen Verhalten während eines Stromausfalls.
- B. Von den Ursachen für häufige Stromausfälle.
- C. Von der fachmännischen Hilfe bei einem Stromausfall.

Czy tekście są informacje o zasadach zachowania podczas braku prądu? Jeśli tak, to czy jakieś sformułowania na nie wskazują? Czy autor wymienia jakieś przyczyny braku prądu? Czy w tekście opisana jest praca pogotowia energetycznego?

## Transkrypcja

Durchschnittlich müssen Deutsche 15 Minuten pro Jahr auf Strom verzichten. Nirgendwo sonst funktioniert die ununterbrochene Versorgung mit Strom besser als in Deutschland. Doch dieses Wissen bringt wenig, wenn es plötzlich dunkel wird. Man sollte wissen, dass zuerst alle Elektrogeräte auszuschalten sind. Dann sollte man kontrollieren, wo der Strom ausgefallen ist. Im besten Fall hat man es mit einem defekten Elektrogerät oder einer durchgebrannten Glühbirne zu tun. Ist die Fehlerquelle nicht festzustellen, sollte in jedem Fall fachmännische Hilfe gerufen werden.

nach: [www.verivox.de](http://www.verivox.de)

### Poprawne rozwiązania

1.1.	C
1.2.	A
1.3.	A

### Zadanie 2.

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B albo C.

#### Tekst 1.

##### 2.1. Der Sprecher will

- A. zur Teilnahme an einem Projekt ermuntern.
- B. eine Arbeit im Seniorenheim empfehlen.
- C. um Unterstützung bei der Projektarbeit bitten.

**Tekst 2.**

**2.2. Worüber unterhalten sich Katrin und Paul?**

- A. Über Pauls Stress am ersten Arbeitstag nach dem Urlaub.
- B. Über Pauls unerwartete Entlassung.
- C. Über Pauls unangenehmes Gespräch mit dem Chef.

**Tekst 3.**

**2.3. Welcher der Sätze ist eine Tatsache und nicht nur eine Meinung?**

- A. Die Mehrheit der Besucher gehört der älteren Generation an.
- B. Am Besuch im Pergamonmuseum sind vor allem Frauen interessiert.
- C. Die meisten Besucher haben das Pergamonmuseum wiederholt besichtigt.

**Zadanie 3.**

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B albo C.

**Tekst 1.**

**3.1. Der Sprecher will**

- A. eine Schulveranstaltung empfehlen.
- B. um finanzielle Hilfe bitten.
- C. zu einem Austauschprogramm einladen.

**Tekst 2.**

**3.2. Wo befinden sich die Personen?**

- A. In einem Café.
- B. Auf der Straße.
- C. In einem Restaurant.

**Tekst 3.**

**3.3. Wovon handelt der Text?**

- A. Von einer karitativen Aktion in Tansania.
- B. Von Eindrücken auf einer Reise durch Tansania.
- C. Von einer langjährigen Freundschaft mit einer Familie aus Tansania.

Oprócz zadań wielokrotnego wyboru opartych na kilku krótkich tekstach w arkuszach występuje też zadanie oparte na dłuższym tekście. W zadaniu tym należy dokończyć zdania lub odpowiedzieć na pytania odnoszące się do treści wywiadu, wybierając jedną z czterech odpowiedzi.



- ☞ Zanim zapoznasz się z tekstem, przeczytaj wszystkie zdania/pytania wraz z opcjami odpowiedzi. Podkreśl w nich kluczowe wyrażenia, abyś wiedział, na czym skupić uwagę, słuchając tekstu.
- ☞ Cztery spośród pięciu zdań/pytań odnoszą się do szczegółowych informacji zawartych w tekście. Jedno sprawdza, czy rozumiesz, jaki jest ogólny sens fragmentu/całego tekstu lub jaki jest cel wywiadu, lub kim jest jeden z rozmówców.
- ☞ Pamiętaj, że zadania ułożone są według kolejności występowania informacji w tekście. Zadanie na końcu dotyczy zawsze całego tekstu lub ostatniego fragmentu.
- ☞ W przypadku zadań opartych na wywiadzie zwróć uwagę na to, którego rozmówcy dotyczy dane zdanie/pytanie. Informacje zapisane w odpowiedziach mogą dotyczyć drugiego rozmówcy.
- ☞ Jeśli nie możesz znaleźć właściwej informacji, wyklucz odpowiedzi niezgodne z usłyszonym tekstem.
- ☞ Na egzaminie wysłuchasz tekstu dwukrotnie. Możesz więc upewnić się co do poprawności Twoich wyborów, słuchając tekstu po raz drugi.

#### Zadanie 4.

Usłyszysz dwukrotnie wywiad z Anną Schulze. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B, C albo D.

#### Wskazówki do rozwiązania zadania

Co mówi Anna o swoim uczęszczaniu do szkoły państwowej? Który z rozmówców mówi o reagowaniu na coś śmiechem? Czy uczniowie wyśmiewali się z Anny? Czy Anna wspomina o konflikcie ze szkolną koleżanką? W jaki sposób udało się Annie uniknąć powtarzania klasy? Czy Anna miała dobry kontakt ze swoją wychowawczynią?

#### 4.1. Warum musste Anna die Schule wechseln?

- A. Sie wurde von ihren Mitschülern ausgelacht.
- B. Sie hatte einen Konflikt mit einer Mitschülerin.
- C. Sie konnte dadurch ihre Nichtversetzung vermeiden.
- D. Sie hatte kein gutes Verhältnis zu ihrer Klassenlehrerin.

#### Transkrypcja

**Mężczyzna:** Anna, du bist eine ehemalige Waldorfschülerin. Viele Leute, die Waldorfpädagogik nicht kennen, reagieren mit Vorurteilen oder mit Lachen, wenn sie den Namen „Waldorfschule“ hören. Könntest du uns bitte erzählen, wie du deine Schulzeit erlebt hast? Was machte dir am meisten Spaß und was war nicht so gut?

**Kobieta:** Du meinst bestimmt die Zeit in der Waldorfschule, aber ich war vorher noch auf einer staatlichen Schule, auf der ich große Probleme hatte. Ich galt in den ersten Jahren als Autistin und meine Lehrerin hielt es für besser, wenn ich auf eine Waldorfschule ginge. Ich musste das machen, sonst wäre ich sitzengeblieben. Dank der Waldorfschule blieb mir diese fürchterliche Situation erspart.

#### 4.2. Was gefiel Anna in der Waldorfschule am besten?

- A. Dass sie drei Wochen lang dasselbe Schulfach hatte.
- B. Dass sie viele praktisch orientierte Übungen machte.
- C. Dass sie keine Noten für ihre Schulleistungen bekam.
- D. Dass sie im Unterricht viel bastelte, malte und tanzte.

Czy Anna wyraża swoją opinię na temat organizacji zajęć w nowej szkole? Czy mówi coś o ćwiczeniach praktycznych? Co Anna mówi na temat ocen w nowej szkole? Czy wyraża zachwyt dla zajęć artystycznych?

#### Transkrypcja

**Mężczyzna:** Warum meinst du, dass die Waldorfschule besser für dich war als die staatliche Schule?

**Kobieta:** Weil ich keine Angst vor der Schule hatte. Ich ging gern in die Schule, denn ich wusste, dass ich keine schlechten Noten bekomme. Ja! In der Waldorfschule gibt es keine Noten. Neu für mich war das Lernen durch Praxis. Handarbeit und Werken machten mir wenig Spaß, ich hatte damit Probleme. Ich muss jedoch zugeben, dass ich durch diese praktischen Übungen viel gelernt habe. Außerdem hatten wir die einzelnen Schulfächer nicht eins nach dem anderen, d.h. morgens waren die ersten zwei Stunden gleich und sie wechselten nach 3 Wochen. So konnte man sich super auf ein Thema konzentrieren. Das fand ich besonders gut.

**Mężczyzna:** Was habt ihr im Unterricht genau gemacht?

**Kobieta:** Wir hatten keine Bücher. Die Kinder erarbeiteten sich den Stoff selbst, mit dem ganzen Körper. Satzzeichen wurden gesungen, Zahlen getanzt, Buchstaben herumgetragen und in Schönschrift im Heft notiert.

#### 4.3. Worüber hat sich Anna bei ihrer Arbeit an einer staatlichen Grundschule gewundert?

- A. Die Lehrer konnten keine Instrumente spielen.
- B. Die Lehrer organisierten wenige Klassenausflüge.
- C. Die Lehrer stellten zu hohe Anforderungen an die Schüler.
- D. Die Lehrer ließen die Schüler viele Gedichte auswendig lernen.

Jaką opinię ma Anna na temat szkoły państwowej? Co Anna mówi o umiejętnościach muzycznych nauczycieli tej szkoły? Czy były organizowane wycieczki szkolne? Co Anna mówi o metodach nauczania w tej szkole? Czy coś budziło jej zdziwienie?

#### Transkrypcja

**Mężczyzna:** Konntest du damals einen Unterschied zu Schülern in der staatlichen Grundschule feststellen?

**Kobieta:** Natürlich. In der staatlichen Schule sah ich als Schülerin vor allem viel Leistungsdruck. Weitere Erfahrungen habe ich später gemacht, als ich als Lehrerin an einer Grundschule arbeitete. Dort habe ich viele Unterschiede festgestellt.

**Mężczyzna:** Was hat dich dort am meisten gestört?

**Kobieta:** Vor allem fühlte ich mich dort fremd, weil es so viel Plastik, Bücher und Filzstifte gab. Die Schüler lernten keine Gedichte auswendig. Im Religionsunterricht sangen die Kinder mit Musik vom CD-Player, weil keiner der Lehrer ein Instrument spielen konnte. Das war absolut seltsam für mich. Gut fand ich die zahlreichen Tagesausflüge oder längere Klassenfahrten, die während der Schulzeit gemacht wurden.

#### 4.4. Worüber spricht Anna bei ihrer letzten Aussage?

- A. Wie ihre Asperger-Syndrom-Therapie verlief.
- B. Welche Schulfächer sie besonders mochte.
- C. Warum sie ihre Lernfähigkeiten entwickeln konnte.
- D. Was ihr bei der Berufswahl wichtig war.

Jaką terapię przeszła Anna w szkole waldorfskiej? Jakie były jej efekty? Czy Anna mówi o odpowiednich warunkach rozwoju swoich umiejętności w szkole waldorfskiej? Jaki sukces zawodowy odniosła Anna?

#### Transkrypcja

**Mężczyzna:** Und jetzt die letzte Frage: War deine Kindheit und Jugend durch den Besuch einer Waldorfschule irgendwie leichter und schöner?

**Kobieta:** Bestimmt. Durch viele Elemente der Waldorfpädagogik konnte mein Asperger-Syndrom, therapiert werden. Ich bin nicht sitzen geblieben und für meine Aufsätze bekam ich nicht regelmäßig eine „6“. Es war mir möglich, während der Therapie das Verpasste nachzuholen. So konnte ich auch das Abitur machen, was mir auf einer staatlichen Schule nie möglich gewesen wäre. Von daher: ja, durch die Waldorfschule durfte ich mein ganzes Potential entfalten, auch wenn es erst spät kam. Sie hat es mir ermöglicht, studieren zu können. Und heute bin ich eine erfolgreiche Buchautorin. Mein Weg zu meinem Beruf war mühsam und lang, aber es hat sich gelohnt.

**Mężczyzna:** Vielen Dank für das Gespräch.

nach <http://sybillejohann.de>

#### 4.5. Was ist das Hauptthema des Interviews?

- A. Schul- und Berufserfahrungen von Anna.
- B. Unterschiede zwischen zwei Schultypen.
- C. Ausbildung der Waldorfschullehrer.
- D. Vorurteile gegenüber der Waldorfschule.

W ilu fragmentach Anna mówi o swoich doświadczeniach szkolnych i zawodowych? Czy porównując dwa typy szkół, wskazuje na ich podobieństwa, czy różnice? Czy rozmówcy mówią o wykształceniu nauczycieli w szkołach waldorfskich? Czy w tekście jest mowa o uprzedzeniach wobec szkół waldorfskich?

### Poprawne rozwiązania

4.1.	C
4.2.	A
4.3.	A
4.4.	C
4.5.	B

### Zadanie 5.

Usłyszysz dwukrotnie wywiad z Evą Kunze. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B, C albo D.

- 5.1. Warum besuchen junge Leute Evas Meinung nach selten ein Museum?
- A. Der Eintritt ist für sie zu teuer.
  - B. Es gibt wenige Angebote für sie.
  - C. Museumsbesuche sind nicht in.
  - D. Jugendliche haben keine Zeit dafür.
- 5.2. Welches Privileg bekommt ein Mitglied des Freundeskreises des Museums nicht?
- A. Es kann alle Ausstellungen umsonst besichtigen.
  - B. Es wird zu Eröffnungen von Ausstellungen eingeladen.
  - C. Es kann beim Kauf von neuen Exponaten mitbestimmen.
  - D. Es wird früher als andere Leute über Veranstaltungen benachrichtigt.
- 5.3. Was geschah während des ersten Treffens des Freundeskreises?
- A. Man wählte ein Logo.
  - B. Man arbeitete in Gruppen.
  - C. Ein Dichter las seine Gedichte vor.
  - D. Der Museumsdirektor hielt eine Rede.
- 5.4. Was werden die Mitglieder des Freundeskreises beim zweiten Treffen erfahren?
- A. Wie man die Herkunft von Kunstwerken erforscht.
  - B. Wie man neue Kunstwerke fürs Museum findet.
  - C. Wie man beschädigte Kunstwerke restauriert.
  - D. Wie man Kunstaussstellungen organisiert.
- 5.5. Mit der letzten Aussage will Eva Kunze
- A. die Medien für das Projekt gewinnen.
  - B. Schulen zur Zusammenarbeit am Projekt einladen.
  - C. an Sponsoren appellieren, damit sie das Projekt unterstützen.
  - D. die Bedeutung verschiedener Personen für den Erfolg ihres Projekts betonen.

**Zadanie 6.**

Usłyszysz dwukrotnie wywiad z biegaczką maratońską Katrin Braun. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B, C albo D.

**6.1. Warum hat Katrin am Marathon teilgenommen?**

- A. Ihr gefiel die Atmosphäre bei einer solchen Veranstaltung.
- B. Sie wollte eine bessere Note in Sport bekommen.
- C. Sie wurde von ihrer Freundin darum gebeten.
- D. Sie wollte dadurch einem kranken Kind helfen.

**6.2. Womit war Katrin bei der Vorbereitung auf den ersten Marathon unzufrieden?**

- A. Sie hat zu wenig trainiert.
- B. Sie hat zu wenig geschlafen.
- C. Sie hat unbequeme Schuhe gekauft.
- D. Sie hat fette Speisen gegessen.

**6.3. Was hat Katrin während des ersten Marathons nicht gefallen?**

- A. Es gab schlechtes Wetter.
- B. Einige Läufer bekamen keine Getränke.
- C. Die Strecke war nicht gut vorbereitet.
- D. Viele Zuschauer feuerten nur die besten Läufer an.

**6.4. Welches Ziel setzt sich Katrin für den nächsten Marathon?**

- A. Sie möchte ans Ziel kommen.
- B. Sie möchte eine bessere Laufzeit haben.
- C. Sie möchte unter die besten zehn kommen.
- D. Sie möchte den ersten Platz belegen.

**6.5. Katrin will mit ihrer letzten Aussage**

- A. ihren Trainer loben.
- B. zur Teilnahme am Marathon ermuntern.
- C. vor einer langen Marathondistanz warnen.
- D. von der Mitgliedschaft im Verein abraten.

**1.2. Zadania na dobieranie**

- ☞ Ten typ zadania oparty jest na czterech odrębnych monologach o zbliżonej tematyce. Zanim zapoznasz się ze zdaniami oznaczonymi literami A–E, do których należy przyporządkować monologi, przeczytaj polecenie. Określono w nim temat tych wypowiedzi – to ułatwi Ci zrozumienie tekstów.
- ☞ Przeczytaj 5 zdań znajdujących się pod poleceniem. Zdania te odnoszą się do szczegółowych informacji zawartych w poszczególnych wypowiedziach, a nie są podsumowaniem czy streszczeniem tych wypowiedzi. Wyszukaj w nich słowa

i wyrażenia kluczowe, które, Twoim zdaniem, mogą odnosić się do treści zawartych w tekstach. Podkreśl je.

- ☞ Pamiętaj, że treści wyrażone w nagraniach będą najczęściej sformułowane w inny sposób niż w zdaniach, które należy dopasować. Uważaj na słowa i wyrażenia w tekstach, które brzmią identycznie, jak te podane w zdaniach. Sprawdź, czy są użyte w tym samym kontekście, czy odnoszą się do takiej samej sytuacji/osoby itp.
- ☞ Dobierając zdania do kolejnych wypowiedzi, za każdym razem przeczytaj wszystkie zdania. Tylko w ten sposób zauważysz swoje ewentualne pomyłki.
- ☞ Pamiętaj, że jedno zdanie nie pasuje do żadnej wypowiedzi.
- ☞ Zapisuj swoje rozwiązania. Jeśli masz wątpliwości, zanotuj przy zadaniu oznaczenia literowe zdań, których nie wykluczasz. Sprawdźs swoje rozwiązania podczas ponownego zapoznania się z wypowiedziami.

### Zadanie 7.

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat zakończenia kariery sportowej. Do każdej wypowiedzi (7.1.–7.4.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. **Uwaga:** jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Ich habe meine Sportkarriere vor Zuschauern in meinem Land beendet.
- B. Ich hätte am letzten Tag meiner Sportkarriere beinahe geweint.
- C. Ich musste wegen meines Alters mit dem Leistungssport aufhören.
- D. Es ist möglich, dass ich zum Sport zurückkehre.
- E. Ich wurde während meiner Sportkarriere nur einmal besiegt.

#### Wskazówki do rozwiązania zadania

W czasie słuchania poszczególnych wypowiedzi zastanów się, które informacje słyszysz. Skoncentruj się na informacjach zawartych w podanych zdaniach. Czy któraś z osób wypowiadających się wspomina swój kraj, mówi o swoich uczuciach lub wieku? Czy ktoś mówi o powrocie do kariery sportowej lub swoich porażkach?

7.1.	7.2.	7.3.	7.4.

### Transkrypcja

#### Wypowiedź 1.

- 7.1. Meine Ära geht zu Ende! Am Freitag, dem 10. Dezember, steige ich das letzte Mal in den Ring. Mein letzter Kampf wird mir hoffentlich als eines der wichtigsten Ereignisse in meiner Profikarriere in Erinnerung bleiben. Voriges Jahr musste ich meine einzige Niederlage erleben und verlor meinen Weltmeistertitel. Am Freitag werde ich alles tun, um mir den Weltmeistertitel zurückzuholen. Ich wollte immer auf dem

#### Wskazówki do rozwiązania zadania

Czy ten sportowiec mówi coś na temat swoich porażek? W jakim kontekście mówi o swoim powrocie do sportu?

Höhepunkt meiner Leistungskraft aufhören – und der Moment ist jetzt gekommen! Am Ring wird man mich bestimmt noch sehen, weil ich meine ehemaligen Teamkollegen bei zukünftigen Veranstaltungen anfeuern werde.

nach [www.presseportal.de](http://www.presseportal.de)

## Wypowiedź 2.

7.2. Als ich vergangene Woche meinem Trainer mein Karriereende als Volleyball-Profi erklärte, fühlte ich mich erleichtert. Ich hatte einfach keine Lust und Kraft mehr, meine Volleyballkarriere fortzusetzen, die voller Verletzungen war. Jetzt habe ich keinen Druck mehr, immer fit sein zu müssen. Ich weiß, dass es meinen Fans schwerfiel, meinen Entschluss zu verstehen und zu akzeptieren. Ich bekam viele E-Mails von Fans, die mir Glück wünschten, mich aber auch zur Änderung meiner Entscheidung bewegen wollten. Allerdings kann ich mir vorstellen, eine neue Karriere als Strandvolleyballspieler zu beginnen, wenn ich wieder gesund bin.

nach [www.volleyball-verband.de](http://www.volleyball-verband.de)

Co ta osoba mówi o swoich odczuciach towarzyszących zakończeniu kariery? Czy planuje powrót do uprawiania sportu?

## Wypowiedź 3.

7.3. Vor zwei Jahren habe ich mit meinem 11. Platz beim Olympia-Marathon die beste Leistung in der Geschichte der Schweiz erreicht. Als ich mich dann zum Abschied vom Profi-Sport entschied, beschloss ich, zum Schluss an einem wichtigen Wettkampf teilzunehmen. Ich wählte dafür die Marathon-Europameisterschaften in Zürich. Vor dem Heimpublikum zurücktreten zu dürfen, das ist ein riesiges Privileg. Mein letzter Wettkampf war aber kein leichtes Spiel. Ich musste noch einmal 100 Prozent geben. Meine Sportkarriere hat an diesem Tag ein erfolgreiches Ende gefunden. Ich habe die Bronzemedaille gewonnen und wurde als der beste Schweizer Marathonläufer aller Zeiten verabschiedet.

nach [www.srf.ch](http://www.srf.ch)

Czy ten sportowiec mówi coś o swoim kraju? Czy jest to powiązane z zakończeniem przez niego kariery? Czego dowiedzieliśmy się o jego wynikach sportowych?

## Wypowiedź 4.

7.4. Aufhören, das wollte ich ja eigentlich gar nicht. Gut, in zwei Wochen werde ich 38 Jahre alt, aber das Alter zwang mich nicht dazu – das Knie schon. Aufgrund meiner gesundheitlichen Probleme musste ich meinen Abschied von der aktiven Sportkarriere bekanntgeben. 20 Jahre hatte meine Profilaufbahn gedauert, oder auf den Punkt genau

Co ta osoba mówi o swoim wieku w kontekście uprawiania sportu? Co mówi o swoich odczuciach towarzyszących ostatniemu występowi sportowemu?

1000 Spiele. Alle habe ich für den Eishockeyklub aus Hohenschönhausen gespielt, die Eisbären Berlin. Während der Pressekonferenz nach meinem letzten Spiel musste ich mich bemühen, keine feuchten Augen zu bekommen. Das war der schwerste Moment meiner Karriere.

nach: [www.morgenpost.de](http://www.morgenpost.de)

### Poprawne rozwiązania

7.1.	E
7.2.	D
7.3.	A
7.4.	B

### Zadanie 8.

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat śpiewania. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (8.1.–8.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. **Uwaga:** jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Diese Person war am Anfang vom gemeinsamen Singen nicht begeistert.
- B. Diese Person sucht ständig neue Sänger.
- C. Diese Person bekommt beim Singen professionelle Hilfe.
- D. Diese Person will nicht vor Publikum auftreten.
- E. Diese Person begann ihre Karriere mit Liedern von einem Musikstar.

8.1.	8.2.	8.3.	8.4.

## 2. Rozumienie tekstów pisanych

Umiejętność rozumienia tekstów pisanych sprawdzana jest na egzaminie za pomocą zadań zamkniętych typu dobieranie i wielokrotny wybór. Zadania zbudowane są na podstawie różnorodnych tekstów, np. narracyjnych, informacyjnych, użytkowych oraz literackich. W zadaniu może wystąpić jeden tekst bądź kilka niezależnych.

### 2.1. Zadania na dobieranie

#### Dobieranie tekstu do zdania

- ☞ W tym zadaniu znajdziesz albo trzy teksty na zbliżony temat, albo jeden tekst podzielony na trzy fragmenty. Twoim zadaniem jest wskazanie, w którym tekście/fragmencie pojawia się informacja zawarta w zdaniu w tabeli.
- ☞ Przeczytaj tekst/teksty pobieżnie, aby zrozumieć, o czym jest/są.



- Czytając po raz drugi, znajdź te fragmenty, które, Twoim zdaniem, odnoszą się do poszczególnych zdań w tabeli. Zwróć uwagę, że zdania dotyczą szczegółowych informacji zawartych w tekście/tekstach. Nie szukaj jednak w tekście dokładnie takich samych słów jak te, które występują w zdaniach. Mogą one być użyte w innym kontekście. Skup się na wyrażeniach synonimicznych i parafrazach.
- Pamiętaj, że w jednym z tekstów musisz znaleźć informacje pasujące do dwóch zdań z tabeli.
- Po zapoznaniu się z kolejnym fragmentem/tekstem za każdym razem przeczytaj wszystkie podane w tabeli zdania. Tylko w ten sposób zauważysz swoje ewentualne pomyłki.

### Zadanie 9.

Przeczytaj tekst, który został podzielony na trzy fragmenty (A–C) oraz zdania go dotyczące (9.1.-9.4.). Do każdego zdania dopasuj właściwy fragment tekstu. Wpisz rozwiązania do tabeli. **Uwaga:** jeden fragment pasuje do dwóch zdań.

9.1. Eltern sind berufliche Vorbilder.

9.2. Eine hilfsbereite Bedienung hat immer gute Ratschläge für ihre Kunden.

9.3. Eine leitende Funktion wird gern übernommen.

9.4. Die Geschäftsleitung stellt absichtlich hohe Anforderungen an die Mitarbeiter.

#### Wskazówki do rozwiązania zadania

W którym tekście jest mowa o wspomnieniach związanych z miejscem pracy? Czy jest mowa o zawodzie jednego z rodziców? Jeśli tak, czy zawód rodzica miał wpływ na wybór miejsca pracy?

W którym tekście można znaleźć informację o obsłudze klientów? Czy sprzedawca udziela rad swoim klientom?

W którym tekście jest mowa o radości wynikającej z wykonywania powierzonych zadań? Czy jest mowa o pełnieniu funkcji kierowniczych?

W którym tekście można znaleźć informację o wymaganiach pracodawcy wobec pracowników? Czy pracodawcy celowo stawiają wysokie wymagania?

9.1.	9.2.	9.3.	9.4.

### DREI EXZELLENTEN ABSCHLÜSSE

- A. Alexander Jensen hat seine zweijährige Ausbildung zum Verkäufer mit einer Eins abgeschlossen, also mit der Bestnote. Danach machte er die Ausbildung zum

Einzelhandelskaufmann im Lebensmittelhandel, die er jetzt erfolgreich beendete. In seinen ersten beiden Ausbildungsjahren arbeitete Alexander in einem Geschäft, das seit drei Generationen von der Familie Schapfeld geführt wird. Hier hatte Alexander bereits als Schüler gejobbt und ist durch die „harte Schule“ gegangen. Die Seniorchefin Schapfeld verlangte viel von ihm und er musste seine Arbeit perfekt machen. Sie sagte, dass es ihr am Herzen liegt, den jungen Leuten zu vermitteln, wie wichtig Sauberkeit und Ordnung in einem Betrieb wie ihrem sind.

- B.** Jennifer Hohl wollte eigentlich Erzieherin werden, doch beim Jobben im Geschäft von Familie Schapfeld fühlte sie sich wohl. Und je mehr Aufgaben ihr anvertraut wurden, umso mehr Freude bereitete ihr die Arbeit. Schon im ersten Lehrjahr als Verkäuferin durfte sie an der Kasse sitzen, statt nur Waren zu ordnen. Jennifer hat einen guten Kontakt zu den Kunden. Sie freut sich, dass das Geschäft viele Stammkunden hat, die jeden Tag hier einkaufen. Seit Ostern leitet sie eine eigene Abteilung im Geschäft, die Fertigerichtabteilung. Jennifer findet es toll, Eigenverantwortung zu tragen. In Zukunft möchte sie vielleicht eine andere Stelle haben, deshalb hat sie sich zu einer zweijährigen Ausbildung zur Kauffrau entschlossen.
- C.** Sandra Wiebke, die eine Ausbildung als beste Fleischereifachverkäuferin abgeschlossen hat, kennt die Fleischerei der Schapfelds von Kind auf. Ihre Mutter und ihr Vater haben hier schon gearbeitet. Das war für sie eine Anregung. Sandra entschied sich für eine Ausbildung als Verkäuferin im Fachbereich Fleischerei. Immer weniger Auszubildende entscheiden sich für dieses Fach. Sandra meint, dass der Kontakt zu Kunden an der Fleischtheke besonders intensiv ist. Es macht ihr Spaß, die Wünsche der Kunden zu erfüllen. Sie kann sie beraten, indem sie ihnen beispielsweise einen guten Kochtipp gibt. Sandra ist nämlich eine gute Köchin.

nach [www.derwesten.de](http://www.derwesten.de)

### Poprawne rozwiązania

9.1.	C
9.2.	C
9.3.	B
9.4.	A

### Zadanie 10.

Przeczytaj tekst, który został podzielony na trzy fragmenty (A–C) oraz zdania go dotyczące (10.1.-10.4.). Do każdego zdania dopasuj właściwy fragment tekstu. Wpisz rozwiązania do tabeli. **Uwaga:** jeden fragment pasuje do dwóch zdań.

10.1.	Die Verbrecher, die über ein breites Informatikwissen verfügen, handeln in Gruppen.	
10.2.	Die fehlenden Sicherheitsmaßnahmen haben große finanzielle Folgen.	
10.3.	Die Polizei muss die Daten rekonstruieren, die die Kriminellen beseitigten.	
10.4.	Die Verbrecher rechnen dank Tricks im Netz mit hohem Gewinn.	

## KRIMINALITÄT IN DER CYBERWELT

- A.** Die Polizei in Deutschland verfolgt Täter auch in der Cyberwelt. Der Grund ist ganz einfach: Die Zahlen der Cyber-Verbrechen steigen ständig an. Allein voriges Jahr stiegen sie um zwanzig Prozent. Immer mehr Täter – und das weltweit – versprechen sich, durch Betrügereien im Internet schnell reich zu werden. Hochqualifizierte Polizeiexperten müssen ständig mit modernster Technik im Internet unterwegs sein, um Täter zu ermitteln und ihnen die Schuld nachzuweisen. Das ist eine schwierige Aufgabe, denn die Polizisten kämpfen gegen professionelle Täterbanden, die im Bereich Computer und Technologie bestens ausgebildet sind.
- B.** In der heutigen Zeit läuft fast alles übers Internet – von der Verbreitung von Daten über die Haustechnik bis zur Überwachungskamera. Und das bedeutet für die Polizeiexperten, dass sie heute Daten von mehreren Terabyte durchsuchen müssen. Oft ist das eine zeitintensive Arbeit. Allein im vergangenen Jahr sammelten und sicherten sie 120 Terabyte an Daten. Dabei beschränken sie sich nicht allein auf die Verfolgung der Täter im Internet. Auch das Wiederherstellen von gelöschten Informationen oder das Knacken von Passwörtern gehört zu den Aufgaben der Polizeispezialisten.
- C.** Aber der Schwerpunkt für die Polizisten ist die Kriminalität rund ums Thema Onlinebanking. Nutzer bekommen fiktive Mails, die Trojaner enthalten. Damit werden ihre Passwörter gestohlen. Da die Betrüger modernste Technik einsetzen und die Internetnutzer trotz vieler Warnungen unvorsichtig sind, haben die Täter sehr häufig leichtes Spiel. Es fehlen oft einfache Virenprogramme, um sich zu schützen. Außerdem vergisst man oft, dass das Betriebssystem und das Virenprogramm ständig aktualisiert werden müssen. Wenn man das nicht macht, kann der Schaden in die Millionen gehen.

nach [www.derwesten.de](http://www.derwesten.de)**Zadanie 11.**

Przeczytaj tekst, który został podzielony na trzy fragmenty (A–C) oraz zdania go dotyczące (11.1.-11.4.). Do każdego zdania dopasuj właściwy fragment tekstu. Wpisz rozwiązania do tabeli. **Uwaga:** jeden fragment pasuje do dwóch zdań.

11.1.	Frau Benz hat ihren Mann finanziell unterstützt.	
11.2.	Carl Benz hat sich ausschließlich auf seine Erfindung konzentriert.	
11.3.	Carl Benz hat sich über den Verkauf seines Autos nicht gefreut.	
11.4.	Frau Benz fuhr ohne Wissen ihres Mannes mit dem Auto.	

## AUTO-ERFINDUNG

- A.** Carl Benz, der bekannte Autokonstrukteur, arbeitete lange an seiner Erfindung und wollte sich nicht so gerne von seinen Autos trennen. Als die ersten Kunden zu Carl Benz kamen und sein Auto kaufen wollten, war er zunächst nicht so glücklich darüber. Laut einer Anekdote kam der erste Autokäufer mit einem Koffer voll Geld in die Werkstatt. Er kaufte ein Auto, aber der Autoerfinder war lange Zeit schlecht gelaunt, nachdem er sein Auto verkauft hatte. Es dauerte eine Zeitlang, bis sich Carl Benz entschied, mehrere Autos zu verkaufen. Einen großen Einfluss auf Carl Benz übte seine Frau Bertha aus.

- B.** Bertha Benz war eine der ersten Personen, die das Auto von Carl Benz getestet haben. Im Jahre 1888 fuhr sie mit dem verbesserten Modell 3 über 100 Kilometer von Mannheim nach Pforzheim. Bertha Benz fuhr los, ohne zu wissen, wie sie in Pforzheim ankommen soll. Damals gab es keine Straßen, keine Tankstellen und keine sicheren Zwischenstopps. Ihr Mann hat von dieser Fahrt nichts gewusst. Wenn er davon gewusst hätte, wäre er bestimmt dagegen gewesen, dass seine Frau ohne ihn fährt.
- C.** Familie Benz ging es anfangs nicht gut. Carl Benz arbeitete Tag und Nacht. Er war nur mit seiner Erfindung beschäftigt und hatte überhaupt keine Zeit für seine Familie. Außerdem hatte Carl Benz Schulden. Zum Glück stammte Frau Benz aus einer wohlhabenden Familie und ließ sich ihr Erbe vorzeitig auszahlen, damit ihr Mann einem Motorenbauer seine Schulden zurückzahlen konnte. Als Carl Benz seinen Motor verbessert hatte, konstruierte er weitere Autos. Sein erster großer finanzieller Erfolg war das Benz Velo, das ab 1890 verkauft wurde. Damals vergrößerte er auch seine Firma deutlich und zog mit seiner Familie nach Mannheim.

nach [www.wiwo.de](http://www.wiwo.de)

### Uzupełnianie luk w tekście

- Przeczytaj cały tekst, ignorując luki i zastanów się, jaki jest jego ogólny sens.
- Przeczytaj zdania umieszczone pod tekstem. Zwróć uwagę na ich treść oraz budowę. Pamiętaj, że jedno zdanie nie pasuje do żadnej luki.
- Ponownie przeczytaj fragment tekstu, w którym znajduje się pierwsza luka. Zwróć szczególną uwagę na zdanie poprzedzające lukę oraz na zdanie następujące po niej i zastanów się, jakiej informacji brakuje w tym fragmencie.
- Zdanie logicznie pasuje do otaczających je zdań, gdy nie zaburza chronologii i ciągłości opisywanych wydarzeń, mówi o tych samych osobach, a wydarzenia toczą się w tym samym czasie i miejscu.
- To, czy wstawione zdanie gramatycznie pasuje do zdań przed i po luce, sprawdzisz, analizując przede wszystkim poszczególne zdania/części mowy w otoczeniu luki, a także ich formy gramatyczne.
- Możesz podkreślić w zdaniu poprzedzającym lukę i w zdaniu następującym po nim oraz w brakującym zdaniu te słowa lub wyrażenia, które, Twoim zdaniem, wskazują na logiczne lub gramatyczne powiązania między nimi.
- Brakujące zdanie/fragment tekstu musi łączyć się pod względem logicznym i gramatycznym zarówno ze zdaniem poprzedzającym, jak i następującym.
- Niekiedy brakujące zdanie/fragment tekstu może poprawnie łączyć się ze zdaniem poprzedzającym, ale nie pasować do fragmentu następującego po nim (lub odwrotnie). Nie jest to wtedy prawidłowo dobrane zdanie/fragment tekstu.
- Uzupełniając luki, czytaj za każdym razem wszystkie zdania A-E. Tylko w ten sposób sprawdzisz, czy Twoje wybory są słuszne.
- Na koniec przeczytaj cały tekst ze wstawionymi zdaniami. To ostateczny sprawdzian Twoich decyzji.

**Zadanie 12.**

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery fragmenty. Wpisz w luki 12.1.–12.4. litery, którymi oznaczono brakujące fragmenty (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst. **Uwaga:** jeden fragment został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

## DER PRÄSIDENT IST DER PATE

Um Viertel vor sechs klingelt der Wecker. Für Familie Kühne heißt es aufstehen: Hendrik (14), Stefan (12), die Zwillinge Jonas und Thomas (8) sowie der sechsjährige Mark müssen zur Schule. Die älteste Tochter Carina (17) macht sich auf den Weg nach Bremen, nur die 14 Monate alte Johanna bleibt zu Hause. Ihr Pate ist Bundespräsident Joachim Gauck, der traditionell die symbolische Patenschaft für das siebte Kind jeder Familie übernimmt. **12.1.** \_\_\_\_ Johanna bekam von Joachim Gauck eine Urkunde und ein Patengeschenk in Höhe von 500 Euro. „Die große Familie war ursprünglich nicht geplant“, sagt Mutter Tanja Kühne lächelnd. Sie hat selbst nur eine Schwester, ihr Mann Andreas ist mit drei Geschwistern aufgewachsen.

Als Tierarzt ist er an drei bis vier Tagen pro Woche außer Haus. Tanja Kühne muss selbst mit den Kindern, dem Haushalt und dem Bauernhof zurechtkommen. Wenn die Kinder morgens aus dem Haus sind, geht Tanja zuerst in den Stall. **12.2.** \_\_\_\_ Nach der Stallarbeit öffnet Tanja das hofeigene Milchhaus, in dem sie Touristen selbstgemachtes Eis anbietet. Zum Mittagessen kommen die Kinder nach Hause zurück.

Danach stehen Freizeitaktivitäten auf dem Programm: „Meistens muss ich die Kinder irgendwohin fahren: zum Konfirmandenunterricht, ins Fitnessstudio oder zu Freunden“, so die Mutter. **12.3.** \_\_\_\_ Die Kinder helfen auch bei der Wäsche, räumen den Geschirrspüler aus oder tränken die Kühe. „Am wichtigsten ist die Arbeitsverteilung“, erzählt Tanja Kühne. Jeder hat hier seine Aufgaben.

Vor dem Abendessen ist Hausaufgabenzeit, dann kommt langsam die Ruhe im Hause Kühne zurück. Aber Freizeit bleibt für Tanja Kühne nicht. **12.4.** \_\_\_\_ Es gibt auch abends genug zu tun. „Mein Hobby ist die Familie“, bestätigt Tanja. Im Urlaub war die Großfamilie jetzt zum ersten Mal seit 16 Jahren und hat eine Woche in Dänemark verbracht. Da konnte sich Tanja Kühne richtig erholen. Sie träumt schon vom nächsten Urlaub.

## Wskazówki do rozwiązania zadania

W zdaniu przed i po luce jest mowa o symbolicznym ojcu chrzestnym najmłodszego dziecka w rodzinie. Kto nim jest? Czego wyrazem jest to symboliczne ojcostwo chrzestne? Które ze zdań A-E wyjaśnia tę kwestię?

W zdaniu przed luką jest mowa o miejscu, do którego udaje się Tanja, żeby wypełnić jeden ze swoich licznych obowiązków. Które ze zdań A-E informuje o pracy wykonywanej przez Tanję w tym miejscu i logicznie pasuje do zdania po luce?

W zdaniu przed luką znajduje się informacja o wożeniu przez Tanję dzieci na różnego typu zajęcia. W którym ze zdań A-E znajduje się informacja o tym, kto przejmuje obowiązki Tanji w tym czasie? Czy zdanie po luce jest logicznym uzupełnieniem tej informacji.

Jakiej pory dnia dotyczą informacje przed luką i po luce? W zdaniu bezpośrednio przed luką dowiadujemy się o braku czasu wolnego u Tanji. Które zdanie A-E wyjaśnia przyczynę braku czasu u Tanji o tej porze dnia?

- A. Während sie unterwegs ist, übernehmen die Großen den Dienst im Milchhaus, das täglich von 10 bis 20 Uhr geöffnet ist.
- B. Regelmäßig spielen bis zu 15 Kinder im Haus der Familie Kühne, in dem jedes der Kinder sein eigenes Zimmer hat.
- C. Sie beginnt ihre Spätschicht: Sie muss noch das Essen für den nächsten Tag kochen, bügeln oder Einkäufe planen.
- D. Damit wird „die besondere Verpflichtung des Staates für kinderreiche Familien zum Ausdruck gebracht“.
- E. Dort muss sie über hundert Tiere füttern, die auf dem landwirtschaftlichen Betrieb zu Hause sind.

### Poprawne rozwiązania

12.1.	D
12.2.	E
12.3.	A
12.4.	C

### Zadanie 13.

**Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery fragmenty. Wpisz w luki 13.1.–13.4. litery, którymi oznaczono brakujące fragmenty (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst. Uwaga: jeden fragment został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.**

#### FEST DER FARBEN

Holi, das Fest der Farben, kommt aus Indien und wird hauptsächlich im Norden des riesigen Landes im Frühling gefeiert. Es ist eines der ältesten und sicherlich das bunteste Fest der Welt. Dieses „Fest der Farben“ dauert mindestens zwei Tage, in einigen Gegenden Indiens auch bis zu zehn Tagen. An diesen Tagen sind in Indien alle Menschen gleich. **13.1.** \_\_\_\_\_ Auch die Religion spielt bei diesem Fest keine Rolle.

Das indische Fest der Farben wurde erstmals 2012 nach Deutschland gebracht. 2014 waren es schon in ganz Europa 22 Festivals in vielen verschiedenen Städten. Die Anzahl der Besucher steigt auch von Jahr zu Jahr.

Hast du das Bedürfnis, alle deine Sorgen zu vergessen und dich einmal ganz frei zu fühlen? Willst du mit tausenden Menschen in Europa die Freiheit und die Gleichheit zelebrieren? Dann komm zu uns! Dieses Jahr wollen wir etwas ganz Besonderes anbieten. Dieses Jahr kommen wir in über 30 europäische Städte. **13.2.** \_\_\_\_\_ Sie startet am 1. Mai und wird in Metropolen, wie Berlin, Stuttgart, Mannheim oder Frankfurt halt machen. Auf dem Weg vom nördlichsten Festival in Kopenhagen in Dänemark bis nach Bozen in Italien werden wir in zahlreichen Städten sein, um mit dir zu feiern. Weißt du noch nicht, in welchem Land du mitmachst? **13.3.** \_\_\_\_\_ Dort findest du alle Plätze auf der Welt, wo das Festival dieses Jahr stattfindet.

Das Fest ist ein tolles Spektakel der Farben: Wir tanzen zu elektronischer Musik und bewerfen uns gegenseitig mit gefärbtem Pulver. Lasse dich darauf ein, dass dein Outfit nachher ganz anders aussieht. Wir empfehlen dir, in Weiß zu kommen, denn die bunten Pulverfarben wirken auf weißer Kleidung am besten. **13.4.** \_\_\_\_\_ Deshalb ziehe Sachen an, um die es dir nicht schade ist, dass sie mal bunt werden könnten. Außerdem ist es sinnvoll, komfortable Schuhe zum Tanzen mitzunehmen. Und zum Schutz der Augen sind Taucherbrillen topaktuell.

Schon seit Weihnachten 2014 werden Eintrittskarten online verkauft. Der Eintritt ist ab 16 Jahren. Jeder, der Lust hat, ist bei dem Festival herzlich willkommen.

nach [www.adticket.de](http://www.adticket.de)

- A. Doch du sollst daran denken, dass sie nicht mehr schön weiß bleiben.
- B. Dann klicke unsere Webseite an: <http://www.holione.com/xyz/startseite.html>.
- C. Herkunft, Status und Geschlecht sind an diesen Tagen in Indien nicht wichtig.
- D. Dieses Jahr wird zum ersten Mal die „Europas große Holi-Tour 2015“ veranstaltet.
- E. Eintrittskarten an der Tageskasse sind mindestens 5 Euro teurer als beim Onlinekauf.

#### Zadanie 14.

**Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery fragmenty. Wpisz w luki 14.1.–14.4. litery, którymi oznaczono brakujące fragmenty (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst. Uwaga: jeden fragment został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.**

#### BESONDERE LIEBESERKLÄRUNG

Harald Schütz kommt aus Ennepetal, einer Stadt mit etwa 30 000 Einwohnern in Nordrhein-Westfalen. Schon als kleinen Jungen hat ihn das Fernweh gepackt. Seitdem zieht es ihn immer wieder auf ferne Kontinente. **14.1.** \_\_\_\_\_ Seit 30 Jahren lebt Harald hier und möchte nicht woanders sein. Er sagt, seine Familie und er lieben ihre Stadt und führen hier ein glückliches Leben. Seine Frau ist in der Kulturabteilung der Gemeinde aktiv, er im Sportverein und sein Sohn besuchte das Reichenbach-Gymnasium. Harald hat einen Weg gefunden, seiner Heimatstadt eine besondere Liebeserklärung zu machen. Auch wenn der Weg ihn an seine körperlichen Grenzen geführt hat, kam ein Aufgeben für ihn nie in Frage – auch dann nicht, als er Meter für Meter den Gipfel des Kilimandscharo bestieg. Er musste fünf Klimazonen durchqueren, sechs Tage wandern und Minustemperaturen aushalten, um die Bergspitze zu erreichen. **14.2.** \_\_\_\_\_ Darauf war „[www.ennepetal.de](http://www.ennepetal.de)“ mit großen Buchstaben zu lesen. Ein Dankeschön, wie Harald sagt, dafür, dass die Stadt ihm so viel gegeben hat. Dass er überhaupt auf dem Gipfel des Kilimandscharo angekommen ist, hat er seiner Motivation, das Banner auszurollen, und seinem Bergführer zu verdanken. Das Erfolgsrezept war das langsame Tempo, denn nur so hat Harald es geschafft, überhaupt hochzukommen. **14.3.** \_\_\_\_\_ Denn eigentlich hat der Schwerpunkt seiner Reise ganz woanders gelegen. Schon seit zwei Jahren hat Harald auf die Erlaubnis gewartet, einen Nationalpark im Osten Afrikas zu besuchen, wo die Menschenaffen leben. Da viele Leute sie sehen wollten, musste er lange auf eine Antwort warten. Normalerweise dauert es zwei bis drei Jahre. Dann war die Erlaubnis endlich da und Harald konnte mit seiner Reise beginnen. **14.4.** \_\_\_\_\_ Bereut hat er diese anstrengende Reise nicht. Doch für Harald ist es trotz der Anstrengungen ein Traumurlaub gewesen. Und dabei hat er vor allem an seine Heimat gedacht, den Ort, an den er am liebsten reist – Ennepetal.

nach [www.derwesten.de](http://www.derwesten.de)

- A. Während der Planung dieser Dschungeltour ist er auf die Idee gekommen, auch den Kilimandscharo zu besteigen.
- B. Im Laufe der Jahre hat er über 170 Länder bereist, aber nur an einem Ort fühlt er sich zuhause – in seiner Heimatstadt Ennepetal.
- C. Ganz oben hat er das Banner hoch gehalten, das er extra für diesen Moment anfertigen ließ.

- D. Sie haben sich diese Reise, die nur wenige Menschen erleben konnten, schon lange gewünscht.
- E. Der Grund dafür war, dass Harald nicht extrem sportlich ist und sich nur wenige Monate auf seine Wanderung vorbereitet hat.

## 2.2. Zadania wielokrotnego wyboru

Zadanie składa się z dwóch niezależnych od siebie tekstów powiązanych wspólnym tematem. Do każdego z nich dołączono odrębne zdania do dokończenia/pytania z czterema opcjami odpowiedzi. Jedno zdanie/pytanie może odnosić się do obu tekstów.

- ☞ Trzy zdania/pytania wymagają od Ciebie odszukania w tekstach konkretnych szczegółów. Pozostałe dwa mogą dotyczyć określenia głównej myśli jednego lub obu tekstów, wskazania intencji autora lub określenia, do kogo tekst jest skierowany. Mogą też sprawdzać, czy potrafisz odróżnić, czy autor dzieli się swoją opinią, czy może cytuje fakty.
- ☞ Jeśli masz za zadanie wyszukać w tekście szczegółową informację, pamiętaj, że może być ona wyrażona za pomocą innych słów niż w zadaniu. Będzie Ci potrzebna zatem znajomość synonimów i antonimów. Jeśli w zdaniu/pytaniu pojawi się takie samo słowo jak w tekście, zwróć uwagę na kontekst, w jakim zostało użyte w obu przypadkach i upewnij się, czy przekazana informacja jest rzeczywiście taka sama.
- ☞ Jeśli masz określić, o czym jest tekst, zastanów się, które z proponowanych rozwiązań podsumowuje go lub w jakiś sposób streszcza.
- ☞ Jeśli z zadania wynika, że masz określić, kim jest nadawca tekstu lub do kogo tekst jest skierowany, zwróć uwagę na wyrażenia, jakich używa autor, zwracając się do odbiorcy (odbiorców), co pisze o sobie i dla kogo przeznaczone są informacje zawarte w tekście.
- ☞ Jeśli musisz określić rodzaj tekstu, zwróć uwagę na użyte środki językowe i stylistyczne charakterystyczne dla danego rodzaju tekstu.
- ☞ Cel wypowiedzi jest często wyrażony w tekście w sposób niebezpośredni. Na przykład jeśli w tekście pojawiłby się fragment *Ta wyprawa jest naprawdę niebezpieczna. Nie wolno ci lekceważyć takiego zagrożenia.*, to intencją autora byłoby prawdopodobnie ostrzeżenie kogoś.
- ☞ Rozpoznając, czy podane w opcjach odpowiedzi zdanie jest faktem czy opinią, pamiętaj, że musisz to zrobić, odnosząc się do tekstu. Nie oceniaj zdań zgodnie ze swoją wiedzą ogólną. Pamiętaj, że fakt to prawda obiektywna, a opinią jest pogląd subiektywny mówiącego lub innej osoby. Jeśli osoba mówiąca przedstawia coś jako realny, naukowo lub statystycznie potwierdzony, zweryfikowany stan rzeczy, należy uznać, że jest to fakt. W przypadku zadań wymagających wskazania opinii pomocne będą występujące w tekście wyrażenia, np. *Meiner Meinung nach; Ich finde*.
- ☞ Zdania/Pytania zwykle uporządkowane są według kolejności pojawiania się informacji w tekstach. Najpierw przeczytaj zdanie/pytanie, potem odszukaj odpowiadający mu fragment w tekście. Jeżeli zadanie odnosi się do całego tekstu, szukaj w nim wyrażen i zwrotów charakterystycznych dla wskazanej w zdaniu/pytaniu sytuacji.
- ☞ Po rozwiązaniu zadań do pierwszego tekstu przystąp do rozwiązywania zadań do tekstu drugiego, kierując się takimi samymi zasadami.



**Zadanie 15.**

**Przeczytaj dwa teksty związane z pracą. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B, C albo D.**

**Tekst 1.**

## IM LADEN

Bolek löste sein Versprechen am nächsten Tag ein. Wir fuhren mit der U-Bahn zum Mexikoplatz und betraten einen Spielzeugladen, der seinem Bekannten Josef Bernstein gehörte. Obwohl Bolek versprach, es sei nur eine Formalität, hätte ich dieses Gespräch niemals ohne ihn überstanden.

Nachdem er mich Bernstein vorgestellt hatte, ging dieser um mich herum und betrachtete mich genau. „Na, ja, Waldemar, haben Sie schon gearbeitet? Sie sehen nicht aus, als hätten Sie im Leben viel gearbeitet“, sagte er mit einem komischen Akzent.

Bevor ich etwas sagen konnte, antwortete Bolek für mich: „Jeder fängt irgendwann mal an, Josef. Sei ehrlich, wie alt warst du, als du deinen ersten Job hattest?“

„Fünfzehneinhalb.“

„Damals war man aber schon mit vierzig ein Rentner, oder?“

„Meinst du, dass ich schon so alt bin?“

Ich dachte, dass Bolek ihn beleidigt hat. Ich war auf Bolek böse, weil seine Äußerungen nicht immer höflich waren, aber Josef Bernstein wandte sich wieder an mich: „Sprechen Sie überhaupt deutsch?“

„Ein bisschen.“

Bolek lachte: „Der Junge ist sehr bescheiden. Er spricht wie ein echter Deutscher.“

Josef Bernstein überlegte kurz und sagte zu Bolek: „Ich würde dem Jungen gerne diesen Job geben, aber ich kann mich jetzt noch nicht entscheiden. Heute kommen noch drei andere Bewerber. Sag mir einen einzigen Grund, warum ich ausgerechnet Waldemar einstellen sollte?“

„Du willst einen Grund?“ lächelte Bolek. „Von mir aus. Waldemar hat immer Glück. Und so jemand bringt immer Glück.“

Bernsteins Gesichtsausdruck änderte sich schnell. Er ging noch einmal um mich herum, als sähe er mich jetzt im ganz anderen Licht.

„Ist das wahr?“ fragte er. „Sie sind ein Glückspilz?“

„Alle sagen, dass ich Glück im Leben habe.“

Er betrachtete mich noch mal. Diesmal viel freundlicher. „Okay. Ich gebe Ihnen eine Woche, um sich hier einzuarbeiten. Wenn es nicht klappt, verabschieden wir uns am Ende der Woche. In Ordnung?“

Ich schwor mir, dass es am Ende der Woche nicht dazu kommen würde, von ihm Abschied zu nehmen. Über mein Gehalt, meine Arbeitszeiten und Aufgaben habe ich nichts erfahren, aber das war nicht wichtig. Ich hatte eine Beschäftigung.

nach Radek Knapp, *Herrn Kukas Empfehlungen*

**15.1. Wonach fragte Herr Bernstein Waldemar?**

A. Ob er schon volljährig ist.



W którym fragmencie jest mowa o wieku? Do kogo odnoszą się te informacje?

B. Was ihn im Leben glücklich macht.



W którym fragmencie jest mowa o szczęściu? Czy z tego fragmentu można się dowiedzieć, co uszczęśliwia Waldemara w życiu?

C. Wo er so gut die deutsche Sprache lernte.



W którym fragmencie tekstu jest mowa o umiejętnościach językowych Waldemara? Czy autor wspomina o miejscu, w którym Waldemar nauczył się języka niemieckiego?

D. Ob er irgendwelche Arbeitserfahrungen sammelte.



W którym fragmencie tekstu jest rozmowa o doświadczeniach zawodowych Waldemara? W jaki sposób pan Bernstein o nie pyta?

**15.2. Was ist das Hauptthema dieses Textes?**

A. Konflikt zwischen Mitarbeitern.



Czy autor wspomina w teście o jakimś konflikcie? Jeśli tak, to między jakimi osobami?

B. Bewerbung um eine Arbeitsstelle.



Co jest tematem rozmowy Waldemara i Bolka z panem Bernsteinem? W jakim celu Waldemar pojawił się w sklepie pana Bernsteina?

C. Verhandlung über Arbeitsbedingungen.



Gdzie w teście jest mowa o warunkach pracy? Czy były prowadzone na ten temat negocjacje?

D. Streit während eines Vorstellungsgesprächs.



Czy rozmowa między panem Bernsteinem a Waldemarem ma charakter rozmowy kwalifikacyjnej? Czy doszło w niej do kłótni?

**Wskazówki do rozwiązania zadania**

**Tekst 2.**

**MEIN VORSTELLUNGSGESPRÄCH**

Ich möchte euch meine Erlebnisse während des Vorstellungsgesprächs beschreiben: Nachdem ich den Eignungstest erfolgreich absolviert hatte, erhielt ich eine Einladung zum Vorstellungsgespräch bei der Sparkasse München. Nach der ersten Freude kam dann aber doch ein wenig Panik auf. Es sollte mein erstes Vorstellungsgespräch sein. Und ich hatte

keine Ahnung, was mich da erwarten könnte. Um mich auf die ungewohnte Situation vorzubereiten, fragte ich Freunde und Familie nach ihren Erfahrungen. Sie gaben mir einige Ratschläge: Schau dir aktuelle Nachrichten im Fernsehen an. Und erkundige dich über das Unternehmen Sparkasse. Ganz wichtig ist es, dass du dir über deine Stärken und Schwächen Gedanken machst und dich im Gespräch ganz natürlich verhältst. Zu viel Selbstsicherheit kann als Arroganz verstanden werden. „Aber mach dir keine Sorgen, das trifft auf dich nicht zu. Du bist doch ein netter Typ und das werden die bei der Sparkasse auch schon merken“, sagten meine Freunde.

Am Tag des Vorstellungsgesprächs erschien ich mit den anderen eingeladenen Bewerbern in der Sparkasse. Wir wurden vom Personalchef herzlich begrüßt und in einen Raum gebeten. Dort erwarteten uns weitere Sparkassenmitarbeiter, die an der Vorstellungsrunde teilnahmen. Ich war nervös und den anderen war die Nervosität auch anzumerken. Wir starteten mit einer 20-minütigen Diskussionsrunde. Danach wurden uns Fragen zu verschiedenen Bereichen gestellt. Auf den Gesichtern der Sparkassenmitarbeiter habe ich Zufriedenheit gesehen. Da mehrere Personen auf beiden Seiten am Gespräch teilnahmen, konnte man sich auf die Art einstellen, wie die Fragen gestellt wurden. So entspannte sich auch das Klima des Gesprächs. Die Fragen, die von den Sparkassenleuten gestellt wurden, waren typisch. Solche Fragen hatte ich erwartet. Schön war, dass wir hin und wieder auch herzlich gelacht haben, ohne natürlich zu vergessen, in welcher Situation wir uns befanden. Nach ca. 2,5 Stunden war die Vorstellungsrunde beendet. Bevor wir verabschiedet wurden, hatten wir aber noch die Möglichkeit, selber Fragen an die Sparkassenangestellten zu richten. Zum Schluss wurde uns gesagt, dass wir innerhalb weniger Tage das Ergebnis bekommen – telefonisch, wenn es geklappt hat, per Post, wenn nicht. Zum Glück habe ich einen Telefonanruf erhalten. Das zeugt davon, dass ich während des Qualifikationsgesprächs keinen Fehler begangen habe. Ich hoffe, dass mein Erfahrungsbericht zeigt, dass man vor dem Vorstellungsgespräch keine Angst haben sollte.

nach <https://magazin.sparkasse-witten.de>

**15.3. Welchen Rat bekam der Autor vor dem Vorstellungsgespräch nicht?**

- A.** Sich über die Situation der Welt zu orientieren.
- B.** Über seine Eigenschaften nachzudenken.
- C.** Sich wie eine selbstsichere Person zu benehmen.
- D.** Nach Informationen über den Betrieb zu suchen.

W którym zdaniu jest mowa o wiedzy na temat sytuacji na świecie? Czy przyjaciele uważają tę wiedzę za nieważną?

Gdzie w tekście jest informacja na temat cech charakteru? Czy przyjaciele doradzają autorowi refleksję w tej kwestii?

Który fragment tekstu dotyczy zachowania w czasie rozmowy kwalifikacyjnej? Czy przyjaciele doradzają okazywanie pewności siebie?

W którym fragmencie przyjaciele wypowiadają się na temat informacji o firmie, w której autor ubiega się o pracę. Czy wiedzę na ten temat uważają za zbędną?

**15.4. Was fiel dem Autor während des Vorstellungsgesprächs auf?**

A. Andere Bewerber waren weniger aufgeregt als er.

W welchem fragmencie autor informuje o swoich emociach w czasie rozmowy kwalifikacyjnej? Czy autor tekstu pisze, że był mniej zdenerwowany niż inni kandydaci?

B. Während des Treffens herrschte eine lockere Atmosphäre.

Gdzie w tekście jest informacja o atmosferze podczas spotkania? Jak autor ją ocenia?

C. Die gestellten Fragen waren für die Bewerber überraschend.

W którym fragmencie autor wspomina o pytaniach zadawanych w czasie rozmowy? Czy był tymi pytaniami zaskoczony?

D. Die Leute des Arbeitgebers schienen von den Bewerbern enttäuscht zu sein.

W którym zdaniu w tekście autor mówi o swoich wrażeniach dotyczących oceny kandydatów przez przedstawicieli pracodawcy? Czy autor miał wrażenie, że kandydaci nie spełniali ich oczekiwań?

**15.5. Der Autor des Textes will**

A. zukünftige Bewerber vor seinen Fehlern warnen.

W którym fragmencie jest mowa o błędach popełnionych przez autora tekstu? Jakie błędy popełnił?

B. auf hohe Ansprüche der Arbeitgeber hinweisen.

Czy w tekście jest informacja o wymaganiach pracodawcy? Jeśli tak, czy autor chce zwrócić na nie uwagę?

C. ein Vorstellungsgespräch in der Gruppe kritisieren.

Co autor pisze o rozmowie kwalifikacyjnej, w której brali udział wszyscy kandydaci? Czy taką formę rozmowy ocenia negatywnie?

D. Bewerbern vor dem Kontakt mit einem Arbeitgeber Mut machen.

Czy w tekście znajduje się informacja, dlaczego autor spisał swoją relację z rozmowy kwalifikacyjnej? Czy celem tej relacji jest dodanie odwagi innym kandydatom przed rozmową z pracodawcą?

**Poprawne rozwiązania**

15.1.	D
15.2.	B
15.3.	C
15.4.	B
15.5.	D

**Zadanie 16.**

**Przeczytaj dwa teksty na temat rodziny. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B, C albo D.**

**Tekst 1.****BESUCHT UNS MAL!**

Vor zehn Jahren heiratete ich die größte Liebe meines Lebens: Karl. Da begann mein Problem. Es hieß „Schwiegereltern“. Anfangs war es so, dass wir direkt neben ihnen im Haus wohnten und sie dann einfach vor der Tür standen. Jeden Nachmittag! Sobald wir von der Arbeit nach Hause zurückkamen, waren sie da. Nicht, dass ich etwas gegen meine Schwiegereltern hätte. Ganz im Gegenteil. Im Grunde genommen sind sie nette und hilfsbereite Leute, aber ich wollte meine Ruhe haben und die Zeit mit meinem Mann genießen.

Nach zwei Jahren zogen wir innerhalb des Dorfes um. Da dachte ich mir: „Jetzt hören die unerwarteten Besuche auf“. Unsere Wohnung war fünf Kilometer vom Haus meiner Schwiegereltern entfernt. Aber für sie war das kein Hindernis. Sie kamen dauernd vorbei, ohne vorher anzurufen und zu fragen, ob wir Zeit haben. Meistens dann, wenn sich mein Mann nach dem Mittagessen hingelegt hatte. Mich nervte das, weil ich nie darauf vorbereitet war. Ich versuchte, mit meiner Schwiegermutter darüber zu reden, aber sie sagte nur: „Schätzchen, wir sind doch eine Familie! Auf unseren Besuch brauchst du dich nicht vorzubereiten.“

Mein Mann wusste, dass es mich störte, wenn seine Eltern uns unangemeldet besuchten. Ich sagte ihm mehrmals: „Karl, ich denke, dass es deine Aufgabe ist, mit deinen Eltern darüber zu reden.“ Er konnte nicht verstehen, warum ich mich über diese Besuche aufregte. Er hörte mir mit Ruhe zu, aber er machte nichts und konnte auch keine Erklärung für das Verhalten seiner Eltern finden. „Susanne, dir fällt etwas ein. Du wirst dein Problem schon lösen“, meinte er. „Glaub mir, es ist wirklich besser, wenn du dich selbst mit meinen Eltern einigst.“ Ich dachte also darüber nach, was ich in dieser Situation machen konnte. Ich wollte meine Schwiegereltern nicht verletzen oder wütend machen, wenn ich sie bitte, dass sie anrufen sollten, bevor sie vorbeikommen.

Ich musste wohl akzeptieren, dass meine Schwiegereltern keine Rücksicht auf unsere Privatsphäre nahmen. Ich wollte lieber keinen Streit anfangen oder mich irgendwie zwischen meinen Mann und seine Eltern stellen. Es kam zwar selten vor, dass sie uns am Wochenende nicht besuchten, und dann konnte ich glücklich sein, wenn mein Mann und ich etwas Zeit für uns hatten. Damals waren wir beide unter der Woche beruflich sehr beschäftigt und kamen oft spät nach Hause. Da blieb nicht viel Zeit, die wir zu zweit verbringen konnten. Als ich die Hoffnung fast verloren hatte, dieses Problem irgendwann lösen zu können, bekam Karl von seinem Chef ein Arbeitsangebot im Ausland. Das nahm er natürlich an. Seit einem Jahr leben wir in Südfrankreich. Jedes Wochenende rufen uns die Schwiegereltern an, um zu erfahren, wie es uns geht. Wir haben vor, sie für den Sommer nach Frankreich einzuladen.

**16.1. Warum ärgerte sich die Frau über ihre Schwiegereltern?**

- A. Sie kamen unerwartet zu Besuch.
- B. Sie dachten an einen Umzug in ihr Dorf.
- C. Sie störten sie bei ihrem Mittagsschlaf.
- D. Sie führten viele Telefongespräche bei ihr zu Hause.

**16.2. Wie reagierte der Mann auf die Klagen seiner Frau?**

- A. Er entschuldigte sich für das Verhalten seiner Eltern.
- B. Er überzeugte seine Frau zu einem Gespräch mit seinen Eltern.
- C. Er ärgerte sich über die Klage seiner Frau.
- D. Er zeigte Verständnis für das Problem.

**16.3. Was erfährt man aus dem letzten Abschnitt des Textes?**

- A. Der Mann und die Frau lösten das Problem mit den unerwarteten Besuchen.
- B. Der Mann und die Frau arbeiteten am Wochenende oft sehr lange.
- C. Die Schwiegereltern besuchten das Ehepaar Woche für Woche.
- D. Der Mann verzichtete auf eine ausländische Arbeitsstelle.

**Tekst 2.**

MEHRERE GENERATIONEN

Mit Kindern und Enkeln in einem Haus zu wohnen, ist wieder im Trend. Einige Großeltern wissen noch aus früheren Zeiten, dass das Leben in einer solchen Gemeinschaft vorteilhaft sein kann. Der Soziologe Uwe Klein hat in seiner Umfrage über Mehrgenerationenhäuser festgestellt, dass mehr als 60 % der Befragten sich vorstellen könnten, in dieser Wohnform zu leben. Etwa 33 % haben den Wunsch nach einer generationsübergreifenden Gemeinschaft schon verwirklicht. Nur 15 % waren dagegen.

Wer sich für ein Mehrgenerationenhaus entscheidet, will vor allem eins: nicht allein wohnen. Im Vordergrund stehen dann das Zusammenleben und die gegenseitige Hilfe zwischen den Generationen. „Allerdings sollten die Bedürfnisse der Beteiligten möglichst gleich sein“, meint der Experte. „Nicht jeder Mensch fühlt sich in derartigen Wohnprojekten wohl.“

Die Argumente für Mehrgenerationenhäuser liegen auf der Hand, so der Psychologe. Das Zusammenleben mit der Familie gibt allen Sinn und Erfüllung im Alltag. „Großeltern fühlen sich nicht einsam. Durch den Kontakt zu Jüngeren haben Senioren Anschluss an die moderne Zeit. Auch für die Jüngsten sind Großeltern im Haus eine Bereicherung. Im Gegensatz zu den Eltern haben die Großeltern mehr Zeit zum Spielen.“

Doch man sollte nicht davon ausgehen, dass im Mehrgenerationenhaus alles in Ordnung ist. „Großeltern haben manchmal das Gefühl, die Wünsche der Jüngeren erfüllen zu müssen und weniger Rechte zu haben“, behauptet der Soziologe. Häufig fehlt der zweiten Generation auch Verständnis für die Langsamkeit älterer Menschen oder deren gesundheitliche Probleme. Treten Konflikte auf, sollten sich alle Beteiligten an einen Tisch setzen und klären, was sie stört. Droht die Beziehung zwischen den Generationen dauerhaft Schaden zu nehmen,

empfiehlt Uwe Klein allerdings doch andere Lösungen. „Das ist immer noch besser als ein kaputtes Verhältnis“, sagt der Experte.

nach [www.moz.de](http://www.moz.de)

**16.4. Welcher Satz gibt, gemäß dem Text, eine Tatsache (und keine Meinung) wieder?**

- A. Die meisten Menschen könnten zusammen mit anderen Generationen leben.
- B. Unterschiedliche Erwartungen gefährden das Zusammenleben von Generationen.
- C. Ältere Menschen fühlen sich von jüngeren Generationen ausgenutzt.
- D. Bei Konflikten sollte auf das Mehrgenerationenhaus verzichtet werden.

**16.5. Wovon handelt der Text?**

- A. Vom Leben einer großen Familie.
- B. Von der Veränderung der Familienmodelle.
- C. Von den Ursachen für den Zerfall der Familie.
- D. Von den Vor- und Nachteilen einer Mehrgenerationenfamilie.

### 3. Znajomość środków językowych

Znajomość środków językowych sprawdzana jest za pomocą trzech zadań – jednego zadania wielokrotnego wyboru oraz dwóch zadań otwartych krótkiej odpowiedzi. Rodzaje zadań wykorzystywanych w arkuszach egzaminacyjnych są różne. Poniższe wskazówki pozwolą Ci zrozumieć ich specyfikę oraz sposób dochodzenia do ich rozwiązania.

#### 3.1. Zadania wielokrotnego wyboru

##### Wybór wyrazu brakującego w tekście

- Przeczytaj tekst, ignorując luki i zastanów się, o czym opowiada.
- Skoncentruj teraz swoją uwagę na lukach. Sprawdź, które z nich dotyczą problemów gramatycznych, a które wymagają od Ciebie znajomości słownictwa.
- Jeśli to luka gramatyczna, określ na podstawie otoczenia luki, jakie warunki powinien spełniać wyraz lub wyrażenie pasujące do niej, na przykład w przypadku wstawiania czasownika zwróć uwagę na to, jaki jest podmiot, jakie są wyrażenia poprzedzające lukę, czy nie wymagają użycia konkretnej formy. Następnie popatrz, co znajduje się bezpośrednio po luce, np. jaki przyimek jest użyty i do którego z podanych czasowników on pasuje.
- Jeśli to luka leksykalna, przeczytaj uważnie fragment tekstu, w którym ją umieszczono. Zastanów się, o czym jest mowa w tym fragmencie i jakiej informacji w nim brakuje. Wstawione słowo nie może zaburzać ciągu wypowiedzi, powinno ono logicznie dopełniać przekazywaną treść.
- Za każdym razem masz do dyspozycji cztery opcje odpowiedzi. Tylko jedna z nich prawidłowo uzupełnia lukę. Warto sprawdzić, dlaczego pozostałe są nieprawidłowe.
- Po uzupełnieniu wszystkich brakujących wyrazów lub wyrażeń przeczytaj cały tekst i sprawdź, czy jest on spójny i logiczny.

**Zadanie 17.**

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl literę A, B, C albo D.

SO LASSEN SICH ÜBERTRIEBENE EINKÄUFE  
VERMEIDEN

Wer gern einkaufen geht, steht oft vor einem Problem: Zu Hause ist am Ende mehr in der Einkaufstasche, als wirklich gebraucht wird. Zu groß sind die Angebote im Supermarkt oder **17.1.**\_\_\_\_\_ Klamottenkauf. Markenprodukte und Preisreduzierungen sind die größten Kaufimpulse. Marketing-Experten **17.2.**\_\_\_\_\_, wie man Kunden verführen kann. Sich ihre Techniken bewusst zu machen, ist der erste Schritt zum Sparen.

Man sollte vor dem Einkaufen daran denken, empfiehlt Sebastian Herrmann, der **17.3.**\_\_\_\_\_ des Buches „Wir Ikeaner“. Dazu gehört, sich von Lichteffekten oder der Platzierung der Produkte im Regal nicht beeindrucken zu lassen. Es ist gut, eine Einkaufsliste mitzubringen und für kleinere Einkäufe keinen großen Einkaufswagen zu benutzen.

„Je **17.4.**\_\_\_\_\_ ein Kunde im Geschäft bleibt, desto mehr Schnäppchen sieht er und desto mehr Produkte kann er kaufen.“

nach [www.westline.de](http://www.westline.de)

Wskazówki do rozwiązania zadania

Który przyimek logicznie uzupełnia to zdanie?

W jakiej liczbie występuje rzeczownik przed luką? Która forma czasownika jest właściwa dla takiego podmiotu?

Jaką osobę ma określać ten rzeczownik? Czy fragment po luce podpowiada, kim jest ta osoba?

Jakiego przymiotnika brakuje w tym zdaniu? Który czasownik determinuje właściwy wybór przymiotnika?

17.1.

- A. im
- B. beim
- C. vom
- D. am

17.2.

- A. weißt
- B. wissen
- C. wisst
- D. weiß

17.3.

- A. Angestellte
- B. Kunde
- C. Leiter
- D. Autor

17.4.

- A. länger
- B. kleiner
- C. schneller
- D. weiter

**Poprawne rozwiązania**

17.1. B

17.2. B

17.3. D

17.4. A



**Zadanie 18.**

**Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl literę A, B, C albo D.**

## GLÜCK ALS SCHULFACH

Seit drei Jahren steht das Fach Glück auf dem Stundenplan des Lichtenberg-Gymnasiums in Bremen. Die Idee stammt vom Pädagogen Ernst Fritz Schubert, der als **18.1.** \_\_\_\_\_ die Suche nach dem Glück zum Unterrichtsfach gemacht hat. In diesem Fach erfahren die Jugendlichen, dass sie selbst dazu beitragen können, ein glückliches Leben zu führen. Das ist eines der wichtigsten **18.2.** \_\_\_\_\_ dieses Schulfaches. Glück ist kein Prüfungsfach und es werden keine Noten vergeben. Das heißt aber nicht, dass die Schüler in diesem Fach nichts leisten müssen. Die Schüler der Abiturklasse haben zum Beispiel Interviews mit vielen Menschen **18.3.** \_\_\_\_\_, um zu erfahren, was Glück für sie bedeutet. Die Schüler haben dadurch gelernt, echtes Glück zu erkennen. Sie schrieben ihre Erlebnisse auf, **18.4.** \_\_\_\_\_ sie nicht vergessen werden. Dann sind daraus Filme und eine Art eigenes Glücks-Rezept entstanden.

nach [www.radiobremen.de](http://www.radiobremen.de)

**18.1.**

- A. erst
- B. erstes
- C. erste
- D. erster

**18.2.**

- A. Lernziele
- B. Verbote
- C. Schulhöfe
- D. Zeugnisse

**18.3.**

- A. gegeben
- B. geführt
- C. geredet
- D. genommen

**18.4.**

- A. dass
- B. seitdem
- C. damit
- D. indem

**Zadanie 19.**

**Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl literę A, B, C albo D.**

## FEUERWEHR IM EINSATZ

Silvester ist für die Feuerwehrleute die härteste Nacht des Jahres. In der Silvesternacht 2014/2015 war die Hamburger Feuerwehr rund 1400-mal im Einsatz, um Brände zu **19.1.** \_\_\_\_\_, Menschen zu retten oder auch technische Hilfe zu leisten. Das seien doppelt so viele Einsätze wie **19.2.** \_\_\_\_\_ einem normalen Tag, sagte ein Feuerwehrsprecher. Angefangen haben die Feuerwehrleute schon um 19.00 Uhr im Stadtteil Neustadt, **19.3.** \_\_\_\_\_ an der Poolstraße mehrere Plastiktüten auf einem Balkon im zweiten Stock brannten. Besonders schlimm wurde es ab Mitternacht. Über die wichtigsten Ereignisse der Silvesternacht kann man sich auf <http://www.mopo.xz> informieren. Eines steht fest: Während die meisten Bürger ihre schönste Nacht des Jahres feiern, stürzen sich die Feuerwehrleute mutig in die **19.4.** \_\_\_\_\_ und retten Menschen und Tiere. Mehr als 1 000 Einsätze zum Jahreswechsel sind ein Beweis dafür, wie hart ihre Arbeit ist.

nach [www.mopo.de](http://www.mopo.de)

19.1.

- A. löschen
- B. verbrennen
- C. leuchten
- D. funkeln

19.2.

- A. in
- B. an
- C. vor
- D. nach

19.3.

- A. wie
- B. wann
- C. wo
- D. wohin

19.4.

- A. Flammen
- B. Brenner
- C. Lichter
- D. Blitze

## 3.2. Zadania krótkiej odpowiedzi

### Uzupełnianie tekstu brakującymi wyrazami

- Przeczytaj tekst, ignorując luki i zastanów się, o czym jest.
- Skoncentruj teraz swoją uwagę na lukach. Na podstawie otoczenia luki, zdecyduj, która z nich dotyczy problemów gramatycznych, a która wymaga od Ciebie znajomości słownictwa.
- Jeśli to luka gramatyczna, określ, jaką formę powinien mieć czasownik, który chcesz wstawić w lukę (np. czy powinien być w liczbie pojedynczej czy mnogiej lub jakiego przyimka wymaga).
- Jeśli to luka leksykalna, przeczytaj uważnie fragment tekstu, w którym ją umieszczono. Zastanów się, o czym jest mowa w tym fragmencie i jakiej informacji w nim brakuje. Wstawione słowo nie może zaburzać wypowiedzi, powinno logicznie dopełniać przekazywaną treść.
- Pamiętaj, że każdą lukę należy uzupełnić tylko jednym wyrazem.
- Po uzupełnieniu wszystkich luk przeczytaj cały tekst i sprawdź, czy jest on spójny i logiczny.

**Zadanie 20.**

Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (20.1.–20.4.) jeden wyraz, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

„BLINDEKUH”

In Zürich kann man seit 1999 das weltweit erste Dunkelrestaurant, die „Blindekuh”, besuchen. Die Gäste kommen in dieses Lokal, **20.1.** \_\_\_\_\_ eine kulinarische Reise in die bunte Welt der Dunkelheit zu machen. Sie erfahren Gerüche und Geschmäcker ganz neu, weil ihre Augen eine Pause machen.

Das Essen im Dunkeln gibt die Möglichkeit, den wahren Geschmack feiner Zutaten zu entdecken und garantiert jedem **20.2.** \_\_\_\_\_ komplett neues Erlebnis für alle Sinne. In diesem Restaurant arbeiten über 20 blinde und sehbehinderte Menschen.

Der Besitzer des Restaurants „Blindekuh” ist damit in der Schweiz einer der bedeutendsten Arbeitgeber für Menschen **20.3.** \_\_\_\_\_ verschiedenen Sehschwächen in der Schweiz. Die Service-Mitarbeiter betreuen die Gäste während dieses sinnlichen Abenteuers.

Das kulinarische Angebot **20.4.** \_\_\_\_\_ wöchentlich gewechselt. Das Restaurant arbeitet mit regionalen Produzenten zusammen, die regelmäßig frische und saisongerechte Produkte liefern.

**Wskazówki do rozwiązania zadania**

Zwróć uwagę na część zdania, w którym jest luka. O czym świadczy forma czasownika na końcu tego zdania? Jakie znasz konstrukcje z tą formą czasownika? Która z nich logicznie pasuje do treści tekstu?

Przed jakim rzeczownikiem znajduje się luka? Z jakimi rodzajnikami używa się rzeczowników w języku niemieckim? Na jaki rodzajnik wskazuje końcówka *-es* w przymiotniku *neues*?

Między jakimi słowami znajduje się ta luka? W którym przypadku użyte są przymiotnik i rzeczownik po luce?

W jakiej formie występuje czasownik na końcu zdania z luką? W jakich strukturach gramatycznych występuje taka forma czasownika? Czy zdanie jest sformułowane w stronie czynnej czy biernej? Który czasownik posiłkowy uzupełnia logicznie to zdanie?

nach [www.blindekuh.ch](http://www.blindekuh.ch)

**Poprawne rozwiązania**

**20.1.** um

**20.2.** ein

**20.3.** mit

**20.4.** wird

## Słotwórstwo

- To zadanie może być oparte na tekście lub oddzielnych, rozbudowanych zdaniach, do których będziesz musiał wpisać przekształcone wyrazy.
- Jeśli jest to tekst, przeczytaj cały, zanim przystąpisz do rozwiązywania zadania, aby zorientować się w jego treści i formie. Podczas czytania zastanów się, jakich części mowy brakuje w zdaniach.
- Podczas drugiego czytania tekstu uzupełnij luki podanym wyrazem, zmieniając jego formę odpowiednio do części mowy, na którą się zdecydowałeś.
- Zastanów się, czy wpisywany wyraz powinien mieć przedrostek, np. nadający mu znaczenie przeciwne, lub czy powinien być użyty w liczbie mnogiej.
- Po przekształceniu wszystkich podanych wyrazów przeczytaj tekst jeszcze raz i upewnij się, że wstawione formy gramatyczne nie zaburzają logiki tekstu.

### Zadanie 21.

**Uzupełnij każdą lukę (21.1.–21.4.) jednym wyrazem, przekształcając wyraz podany w nawiasie, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.**

#### HAUSTIERE ALS MODELS

Bei Tiermodels kommt es nicht auf Idealmaße an. Um in Werbespots auftreten zu können, müssen sie ein **21.1.** \_\_\_\_\_ (**RUHE**) Temperament und Spaß am Modeln haben. Sonst wird die Werbekarriere zur Tierquälerei. Ute Weber fotografiert oder filmt für ihre Tiermodelagentur Vierbeiner. An manchen Wochenenden bekommt sie etwa 100 Anfragen von **21.2.** \_\_\_\_\_ (**BESITZEN**), die ihr Tier zum Werbestar machen möchten. Beim ersten Treffen prüft Ute, ob sich ein Tier vor der Kamera wohl fühlt und ob es mit fremden Menschen und mit dem Studiolicht klarkommt. Ihrer Meinung nach **21.3.** \_\_\_\_\_ (**GANG**) es bei tierischen Models nicht unbedingt ums Aussehen, sondern mehr um den Charakter. Wichtig ist jedoch, dass die Tiere **21.4.** \_\_\_\_\_ (**GESUNDHEIT**) und pflegeleicht sind. Doch ein Tier vor die Kamera zu stellen, ist problematisch. Die Tierschutzorganisationen empfehlen, einen professionellen Tiertrainer zu befragen, ob sich ein Tier dafür eignet.

nach [www.westline.de](http://www.westline.de)

### Uzupełnianie tekstu wyrazami z ramki

- Przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania przeczytaj cały tekst, ignorując luki, aby zorientować się, o czym on jest.
- Twoim zadaniem jest uzupełnienie luk słowami, które podane są w ramce powyżej tekstu.
- Przeanalizuj wyrazy podane w ramce. Wszystkie podane są w swoich formach podstawowych, np. czasowniki w formie bezokolicznikowej. Dwa wyrazy są zbędne i nie pasują do żadnej luki w tekście.
- Następnie czytaj tekst fragmentami, w których znajdują się kolejne luki. Zastanów się, jaka część mowy powinna uzupełnić daną lukę. Sprawdź, czy jest wymieniona wśród wyrazów w ramce. Jeśli znajdziesz, np. dwa czasowniki, to zastanów się, który z nich logicznie pasuje do luki.

- ☞ Przekształć wybrany wyraz w taki sposób, by jego forma gramatyczna pasowała do kontekstu zdania.
- ☞ Zwróć uwagę na pisownię wstawianych przez Ciebie wyrazów.
- ☞ Wszystkie wpisane wyrazy powinny być poprawne pod względem ortograficznym.
- ☞ Na koniec przeczytaj cały tekst z wstawionymi słowami, aby upewnić się co do poprawności wyboru wyrazów z ramki i ich przekształceń.

### Zadanie 22.

**Przeczytaj tekst. Uzupełnij każdą lukę (22.1.–22.4.), przekształcając jeden z wyrazów z ramki w taki sposób, aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów. Uwaga: dwa wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.**

erhalten	der	verlassen	interessant	Veranstaltung	Bücherei
----------	-----	-----------	-------------	---------------	----------

#### WELTTAG DES BUCHES

Im Jahre 1995 erklärte die UNESCO den 23. April zum Welttag des Buches. An diesem Tag und in den darauf folgenden Wochen finden weltweit viele **22.1.** \_\_\_\_\_ rund um Bücher und das Lesen statt. Man versucht auf diese Weise, das Interesse der Schüler an Literatur zu wecken. Zum Welttag des Buches wurde 2014 eine Buch-Gutschein-Aktion durchgeführt, bei der angemeldete Schulklassen kostenlose Bücher **22.2.** \_\_\_\_\_. Die Schüler freuten sich über die Geschenke so sehr, dass sie schon in der Buchhandlung ihre neuen Bücher lasen. Die Leser erwartete letztes Jahr auch ein **22.3.** \_\_\_\_\_ Vortrag zum Thema „Wie werden Bücher hergestellt“. Nach dem Vortrag entstand ein reges Gespräch über die verschiedenen Produktionsschritte einer Publikation. So erfuhren die Schüler, wie lange ein Buch vom Schreibtisch **22.4.** \_\_\_\_\_ Autors bis zur Auslage in einer Buchhandlung benötigt. Man sieht, dass das Buch trotz Digitalisierung noch nicht tot ist.

nach [www.urselbach-gymnasium.de](http://www.urselbach-gymnasium.de)

#### Tłumaczenie fragmentów zdań

- ☞ Przystępując do tłumaczenia fragmentów zdań, wyrażaj się precyzyjnie. Staraj się, aby Twoje tłumaczenie było jak najbliższe oryginału; pamiętaj jednak, że dosłowne tłumaczenie nie zawsze jest wskazane. Nie zapominaj, że pewne wyrazy o bardzo podobnym wyglądzie i brzmieniu mają zupełnie inne znaczenie.
- ☞ Zastanów się, czy Twoje tłumaczenie nie opiera się na błędnej kalce z języka polskiego. Tłumaczenie poszczególnych wyrazów bez zastosowania charakterystycznych dla języka zasad gramatyczno-leksykalnych może zmienić sens zdania.
- ☞ Sprawdź, czy przetłumaczony przez Ciebie fragment stanowi logiczną i strukturalną całość z częścią zdania podaną już w języku obcym.
- ☞ Bardzo istotną wskazówką w poleceniu jest informacja o liczbie wyrazów, które można wpisać w lukę. Przekroczenie tej liczby może podpowiedzieć Ci, że Twoje tłumaczenie jest błędne.

### Zadanie 23.

Przetłumacz na język niemiecki podane w nawiasach fragmenty, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań. **Uwaga:** w każdą lukę możesz wpisać maksymalnie pięć wyrazów.

23.1. (Z którego peronu) \_\_\_\_\_ fährt der Zug nach Wien ab?

Jakie przyimki w języku niemieckim są odpowiednikami polskiego przyimka *z*? Który z nich można wykorzystać przy tłumaczeniu tego fragmentu na język niemiecki? Jakiego rodzaju jest w języku niemieckim rzeczownik *peron*?

23.2. Ich habe keine Lust, (posprzątać Twój pokój.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Zastanów się, czy po konstrukcji *haben* + rzeczownik występuje bezokolicznik *z zu* czy *bez zu*? W którym przypadku będzie rzeczownik po czasowniku *sprzątać*? Czy to jest to czasownik rozdzielnie, czy nierozdzielnie złożony?

23.3. Herr Direktor, sprechen Sie bitte lauter, (żeby wszyscy mogli pana słyszeć) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Jaki szyk wyrazów występuje w języku niemieckim po spójniku *żeby*? Czy rzeczownik *pan* można w tym zdaniu przetłumaczyć dosłownie?

23.4. Als ich klein war, spielte ich oft (w ogrodzie moich dziadków) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Jaki przyimek jest tutaj wymagany? Czy należy określić ruch, czy położenie? W którym przypadku wystąpi rzeczownik? W którym przypadku trzeba użyć przydawki rzeczownikowej?

### Poprawne rozwiązania

23.1. von welchem Bahnsteig

23.2. dein Zimmer aufzuräumen

23.3. damit alle Sie hören können

23.4. im Garten meiner Großeltern / im Garten von meinen Großeltern

## Transformacje

- Przeczytaj zdanie, które masz przekształcić oraz słowo-klucz (jeśli jest podane), którego musisz użyć, a także początek i/lub koniec zdania, jeśli jest podany.
- Zastanów się, do jakiego zagadnienia gramatycznego lub leksykalnego odnosi się to zadanie (np. użycie czasów, strona bierna itp.), biorąc po uwagę słowo-klucz, którego musisz użyć. Często słowo-klucz jest wskazówką do użycia konkretnej struktury gramatycznej.
- Pamiętaj, że nie wolno Ci zmieniać formy podanego słowa-klucza ani przekraczać liczby wyrazów podanej w poleceniu.
- Przeczytaj uzupełnione zdanie i upewnij się, że jest ono w pełni poprawne i zachowuje sens zdania wyjściowego.

## Zadanie 24.

Uzpełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (24.1.–24.4.). Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań. **Uwaga:** w każdej lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy.

24.1. Er kauft einen eleganten Anzug.

Ein eleganter Anzug \_\_\_\_\_.

24.2. Nachdem wir Max besucht haben, wollen wir in ein Rockkonzert gehen.

Nach \_\_\_\_\_ wollen wir in ein Rockkonzert gehen.

24.3. Wir konnten bei guten Bedingungen trainieren. Herr Bergmann hat unseren Sportverein finanziell unterstützt.

Wir hätten nicht bei guten Bedingungen trainieren können, wenn Herr Bergmann unseren Sportverein nicht finanziell \_\_\_\_\_.

24.4. Thomas verbrachte den ganzen Abend auf einer Party. Er sollte sich auf die Prüfung vorbereiten.

Thomas verbrachte den ganzen Abend auf einer Party, statt sich \_\_\_\_\_.

### Zadanie 25.

Wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (25.1.–25.4.). Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań. **Uwaga:** nie zmieniaj formy podanych wyrazów. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie pięć wyrazów, wliczając w to wyraz już podany.

25.1. Paul tanzt nicht gut, trotzdem geht er oft in die Disco.

**OBWOHL**

\_\_\_\_\_, geht er oft in die Disco.

25.2. Das Wetter war schlecht, deshalb verkürzte Familie Müller ihren Urlaub auf eine Woche.

**WEGEN**

\_\_\_\_\_ verkürzte Familie Müller ihren Urlaub auf eine Woche.

25.3. In diesem Jahr renoviert man das alte Rathaus.

**WIRD**

In diesem Jahr \_\_\_\_\_.

25.4. Nachdem Eva ihren Hund Vero gefüttert hatte, ging sie zur Arbeit.

**BEVOR**

\_\_\_\_\_, fütterte sie ihren Hund Vero.



## 4. Wypowiedź pisemna

Umiejętność pisania sprawdzana jest za pomocą zadania otwartego, polegającego na napisaniu wypowiedzi w formie rozprawki bądź artykułu albo w formie listu formalnego. Trzeba napisać tekst o długości od 200 do 250 słów, który będzie zawierał wszystkie elementy określone w temacie.

### 4.1. Artykuł

- Zwróć uwagę, że temat artykułu jest skonstruowany według schematu. Najpierw przedstawiony jest problem lub zjawisko społeczne. Następnie podane są dwa elementy treści, które powinny się znaleźć w artykule, np. zrelacjonowanie przebiegu wydarzenia oraz przedstawienie opinii autora artykułu w poruszanej sprawie. Te dwa kluczowe elementy polecenia musisz szczegółowo omówić w swoim artykule.
- Artykuł, jak każda wypowiedź pisemna, ma określoną kompozycję. Istotnymi jego elementami są: wstęp, rozwinięcie i zakończenie.
- Pamiętaj o nadaniu artykułowi tytułu, który przyciągnie uwagę czytelnika. W treści artykułu może znaleźć się jakieś odwołanie do tytułu, aby jego użycie miało uzasadnienie.
- We wstępie musisz zachęcić czytelnika do przeczytania Twojego artykułu. Nie powtarzaj opisu sytuacji przedstawionej w temacie. Raczej, wprowadzając temat, przywołaj związaną z tematem anegdotę lub jakiś znany fakt czy cytat, zadaj prowokujące lub kontrowersyjne pytanie.
- W kolejnych akapitach rozwinięcia szczegółowo omów wskazane w temacie aspekty. Twoja argumentacja musi być pogłębiona, wieloaspektowa i poparta przykładami. Twoje argumenty powinny być konkretne, jasne i łatwe do odszukania. Używaj więc wyrażeń i zwrotów porządkujących tok Twojej wypowiedzi.
- W zakończeniu artykułu powinno znaleźć się podsumowanie Twoich argumentów. Nie powtarzaj treści zapisanych we wstępie. Dobrym rozwiązaniem jest podsumowanie nawiązujące do tytułu artykułu lub postawienie nowych pytań zmuszających czytelnika do dalszych rozważań.
- Pamiętaj, że napisany przez Ciebie tekst powinien stanowić spójną, klarowną całość. Oznacza to, że musisz zadbać o logikę wewnątrz zdań, ale też kolejne zdania powinny wynikać jedno z drugich, a akapity łączyć się za pomocą odpowiednich zwrotów. Jeżeli przedstawisz argumenty, poprzysz je przykładami, a nie zadbasz o logiczne i gramatyczne powiązania między poszczególnymi fragmentami swojej wypowiedzi, nie będzie to dobrze napisany artykuł, a jedynie zlepek przypadkowych myśli.
- Wyrażaj się precyzyjnie, wykorzystując słownictwo charakterystyczne dla poruszanego tematu. Nie używaj słów pospolitych i potocznych, takich jak: super, fajny, interesujący – liczą się do limitu słów, ale świadczą o ograniczonym zasobie słownictwa.
- Kiedy Twój tekst jest gotowy, przeczytaj go jeszcze raz. Sprawdź, czy jest logicznie uporządkowany, czy oba wskazane w temacie aspekty zostały rozwinięte i uzasadnione.
- Sprawdź, czy Twój tekst mieści się w limicie słów.

- ☞ Spróbuj zauważyć w swojej wypowiedzi błędy, które popełniłeś z powodu pośpiechu lub braku staranności, np. błędy interpunkcyjne lub ortograficzne. Wprowadź ewentualne poprawki.

### Zadanie 26.

**Wypowiedz się na poniższy temat. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu.**

W czasopiśmie młodzieżowym toczy się dyskusja na temat promowania Polski za granicą. Według Ciebie przy promocji warto zwrócić uwagę na tradycyjne potrawy kuchni polskiej. Napisz **artykuł**, w którym przedstawiś zalety tej kuchni i zaproponujesz sposoby jej promowania.

## 4.2. Rozprawka

- ☞ Rozprawka może mieć różne formy. Może to być rozprawka typu „za i przeciw”, w której musisz podać argumenty „za” i argumenty „przeciw” rozważanemu zagadnieniu lub wady i zalety jakiegoś rozwiązania. Może to być rozprawka, w której będziesz musiał rozważyć problem z dwóch punktów widzenia. Może to być rozprawka opiniująca, w której będziesz mógł przedstawić swój punkt widzenia, popierając go albo argumentami „za”, albo argumentami „przeciw”. Dopuszczalne jest też przedstawienie argumentów „za” i „przeciw”.
- ☞ Zwróć uwagę, że temat rozprawki jest skonstruowany według schematu. Pierwsze zdanie w temacie – to przedstawienie zagadnienia, czyli głównego tematu, który ma być w rozprawce omówiony. Zagadnienie odwołuje się do jakiegoś zjawiska z Twojego otoczenia, do jakiejś znanej Ci sytuacji czy problemu. W drugiej części tematu podane są dwa aspekty, które musisz w rozprawce rozważyć, wspierając je dodatkowymi wyjaśnieniami i przykładami z życia.
- ☞ Rozprawka, jak każda wypowiedź pisemna, ma określoną kompozycję. Istotnymi elementami rozprawki są: wstęp, rozwinięcie i zakończenie. Z takich właśnie części musi składać się także Twoja wypowiedź argumentacyjna.
- ☞ We wstępie rozprawki należy postawić tezę. To zazwyczaj parafraza zagadnienia, które zapisano w temacie rozprawki. Pamiętaj, że w tezie musisz zapowiedzieć strukturę swojej rozprawki. W przypadku rozprawki „za i przeciw” powinieneś napisać, że rozważysz argumenty „za” i „przeciw” wobec omawianego zagadnienia, plusy i minusy czy też wady i zalety proponowanego rozwiązania problemu. Jeśli piszesz rozprawkę opiniującą, musisz przedstawić swoje stanowisko wobec omawianego zagadnienia.
- ☞ Poprawnie sformułowana teza musi być zgodna z tematem i treścią rozprawki.
- ☞ Pamiętaj, aby Twoja argumentacja w rozwinięciu była pogłębiona, wieloaspektowa i poparta przykładami. Argumenty powinny być konkretne, jasne i łatwe do odszukania. Używaj więc wyrażen i zwrotów porządkujących tok Twojej wypowiedzi.

- Dobrze napisana rozprawka ma podsumowanie spójne z podaną w rozwinięciu argumentacją. W zakończeniu nie powtarzaj tymi samymi słowami treści, które zostały już zapisane we wstępie.
- Pamiętaj, że napisany przez Ciebie tekst powinien stanowić spójną klarowną całość. Oznacza to, że musisz zadbać o logikę wewnątrz zdań, ale też kolejne zdania powinny wynikać jedno z drugich, a akapity łączyć się za pomocą odpowiednich zwrotów. Jeżeli przedstawiś argumenty, poprzysz je przykładami, a nie zadbasz o logiczne i gramatyczne powiązania między poszczególnymi fragmentami swojej wypowiedzi, nie będzie to dobrze napisana rozprawka, a jedynie zlepek przypadkowych myśli.
- Wyrażaj się precyzyjnie, wykorzystując słownictwo charakterystyczne dla poruszanego tematu. Nie używaj słów pospolitych i potocznych, takich jak: super, fajny, interesujący – liczą się do limitu słów, ale świadczą o ograniczonym zasobie słownictwa.
- Pamiętaj, że rozprawkę należy napisać językiem formalnym, unikaj potocznych wyrażań oraz stylu języka mówionego.
- Kiedy Twój tekst jest gotowy, przeczytaj go jeszcze raz. Sprawdź, czy jest logicznie uporządkowany, czy oba wskazane w temacie aspekty zostały rozwinięte i uzasadnione.
- Sprawdź, czy Twój tekst mieści się w limicie słów.
- Spróbuj zauważyć w swojej wypowiedzi błędy, które popełniłeś z powodu pośpiechu lub braku staranności, np. interpunkcyjne lub ortograficzne. Wprowadź ewentualne poprawki.

### Zadanie 27.

**Wypowiedz się na poniższy temat. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu.**

Wielu młodych ludzi nie decyduje się na życie w związku i preferuje życie w pojedynkę. Czy taka decyzja jest słuszna? Napisz **rozprawkę** na ten temat, odnosząc się do wpływu takiej decyzji na

- zdrowie psychiczne
- finanse osobiste

### 4.3. List formalny

- Temat listu formalnego ma określoną strukturę. Najpierw określona jest sytuacja, w której uczestniczył lub będzie uczestniczył autor listu. Stanowi ona pretekst do napisania listu do określonego w poleceniu odbiorcy. Następnie podana jest informacja dotycząca elementów treści, które powinny się znaleźć w liście. Może to być na przykład uzasadnienie sformułowanego wcześniej problemu lub przeprowadzenia jakiejś akcji (pierwszy aspekt) oraz zaproponowanie rozwiązań dotyczących poruszanej sprawy (drugi aspekt). Te dwa wskazane w temacie elementy musisz szczegółowo omówić w swoim liście.
- List formalny, jak każda wypowiedź pisemna, ma określoną kompozycję. Istotnymi jego elementami są: wstęp, rozwinięcie i zakończenie.

- ☞ Tworząc swój tekst, nie zapomnij o odpowiednim zwrocie rozpoczynającym i kończącym list. To jeden z bardzo ważnych elementów wyznaczających formalny charakter Twojej wypowiedzi.
- ☞ We wstępie musisz wskazać cel lub powód pisania listu.
- ☞ W rozwinięciu szczegółowo omów wskazane w temacie aspekty. Twoja argumentacja musi być pogłębiona, wieloaspektowa i poparta przykładami. Twoje argumenty powinny być konkretne, jasne i łatwe do odszukania. Używaj więc wyrażeń i zwrotów porządkujących tok Twojej wypowiedzi.
- ☞ W zakończeniu listu powinno znaleźć się podsumowanie Twoich argumentów. Unikaj uniwersalnych podsumowań, pasujących do każdego listu niezależnie od jego tematu.
- ☞ Pamiętaj, że napisany przez Ciebie tekst powinien stanowić spójną klarowną całość. Oznacza to, że musisz zadbać o logikę wewnątrz zdań, ale też kolejne zdania powinny wynikać jedno z drugich, a akapity łączyć się za pomocą odpowiednich zwrotów.
- ☞ Wyrażaj się precyzyjnie, wykorzystując słownictwo charakterystyczne dla poruszanego tematu. Nie używaj słów pospolitych i potocznych, takich jak: super, fajny, interesujący – liczą się do limitu słów, ale świadczą o ograniczonym zasobie słownictwa.
- ☞ Pamiętaj, aby unikać w liście formalnym potocznych wyrażeń oraz stylu języka mówionego. List powinien być rzeczowy i pozbawiony elementów emocjonalnych.
- ☞ Kiedy Twój tekst jest gotowy, przeczytaj go jeszcze raz. Sprawdź, czy jest logicznie uporządkowany, czy oba wskazane w temacie aspekty zostały rozwinięte i uzasadnione.
- ☞ Sprawdź, czy Twój tekst mieści się w limicie słów.
- ☞ Spróbuj zauważyć w swojej wypowiedzi błędy, które popełniłeś z powodu pośpiechu lub braku staranności, np. błędy interpunkcyjne lub ortograficzne. Wprowadź ewentualne poprawki.

### **Zadanie 28.**

**Wypowiedz się na poniższy temat. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu.**

Zwiedziłeś(-aś) muzeum, które wywarło na Tobie ogromne wrażenie. Chciałbyś/Chciałabyś, aby takie muzeum powstało w Twoim regionie. Napisz **list** do lokalnej gazety, w którym opiszesz muzeum, które zwiedziłeś(-aś) i uzasadnisz potrzebę stworzenia takiego muzeum w Twoim regionie.

## 5. Transkrypcje tekstów do słuchania

Transkrypcje tekstów do zadań ze wskazówkami (zadania: 1., 4., 7.) znajdują się w rozdziale 1.

### Zadanie 2.

#### Tekst 1.

Wenn Sie Student sind und ein Zimmer in München suchen, dann ist das Projekt „Wohnen für Hilfe“ genau das Richtige für Sie! Im Rahmen dieses Projekts können Sie günstig bei Senioren wohnen. Dafür helfen Sie den älteren Menschen im täglichen Leben. Die Hilfe wird individuell zwischen Ihnen und Ihrem Vermieter verabredet. So können Sie Ihrem Vermieter beispielsweise bei Einkäufen, im Haushalt oder Garten helfen. Sie können ihn auch bei Arztbesuchen begleiten oder einfach mit ihm spazieren gehen. Internationale Studenten sollten über gute Deutschkenntnisse verfügen, weil die Senioren oftmals keine Fremdsprache sprechen. Interessierte sollen sich beim Studentenwerk-München melden!

nach [www.studentenwerk-muenchen](http://www.studentenwerk-muenchen)

#### Tekst 2.

*Mężczyzna:* Hi Katrin, hier Paul. Ich muss mit dir reden.

*Kobieta:* Was ist los?

*Mężczyzna:* Ich habe heute von meinem Arbeitgeber ein Schreiben mit der Kündigung bekommen.

*Kobieta:* Du bist doch bis morgen im Urlaub. Darf dich dein Arbeitgeber in dieser Zeit überhaupt kündigen?

*Mężczyzna:* Ich weiß nicht.

*Kobieta:* Steht in diesem Brief, warum du deinen Arbeitsplatz verloren hast?

*Mężczyzna:* Es wurde nichts begründet.

*Kobieta:* Hast du versucht, mit deinem Chef zu sprechen?

*Mężczyzna:* Ja, aber seine Sekretärin hat gesagt, dass er beschäftigt ist. Ich habe keine Ahnung, was ich jetzt machen soll.

nach [www.zeit.de](http://www.zeit.de)

#### Tekst 3.

*Kobieta:* Ich spreche heute mit dem Direktor des Pergamonmuseums, Herrn Markus Lindig. Herr Lindig, Sie haben gerade die Ergebnisse einer Studie gesehen, in der Besucher Ihres Museums befragt wurden. Hat Sie etwas in dieser Studie überrascht?

*Mężczyzna:* Ja, die Altersstruktur der Besucher. Ich hatte gedacht, dass unsere Besucher mehrheitlich der älteren Generation angehören. Die Studie hat aber gezeigt, dass fast 70 Prozent der Besucher unter 30 Jahre alt waren. Ich hatte auch vermutet, dass vor allem Frauen am Pergamonmuseum interessiert sind. Es hat sich aber herausgestellt, dass es anders ist. Überraschend war auch, dass die meisten Besucher unser Museum wiederholt besichtigt haben. Das gaben 80 Prozent der Befragten an.

nach [www.google.de](http://www.google.de)

### **Zadanie 3.**

#### **Tekst 1.**

Auch in diesem Jahr zeigt sich die Heinrich-Böll-Schule von ihrer besten Seite. Zum Tag der offenen Tür können interessierte Eltern und zukünftige Gymnasiasten unsere Schule kennenlernen. Unsere Schüler und Lehrer präsentieren die Ergebnisse ihrer Aktivitäten. Auf dem Programm stehen: naturwissenschaftliche Experimente zum Thema „gesundes Essen“, eine Präsentation der Fahrt nach Berlin im Rahmen des letztjährigen Austauschprogramms. Dann sehen Sie noch ein Theaterstück, eine Tanzshow und sportliche Vorführungen. Kommen Sie und sehen Sie selbst. Herzlichen Dank an unseren Förderverein für die finanzielle Unterstützung.

nach [www.igs-heinrich-boell.de](http://www.igs-heinrich-boell.de)

#### **Tekst 2.**

- Chłopiec:* Hallo, Christiane. Du sitzt in einem Rollstuhl? Was ist los?
- Dziewczyna:* Ich nehme an einem Experiment teil. Es heißt „Auf Augenhöhe“. Ich will auf diese Weise Alltagsprobleme eines gehbehinderten Menschen erleben.
- Chłopiec:* Und womit hast du Probleme?
- Dziewczyna:* Mit der Treppe vor der Tür. Siehst du? Zu diesem Restaurant führen zwei Stufen! Und im Internet stand, dass es barrierefrei ist. Und schau mal die Geschäfte daneben – alle sind nur über eine Treppe erreichbar.
- Chłopiec:* Das stimmt. Ich habe sie früher nie bemerkt.
- Dziewczyna:* Ich auch nicht. Erst jetzt kann ich die Probleme der gehbehinderten Menschen gut verstehen.
- Chłopiec:* Dein Experiment ist wirklich interessant. Könntest du mir mehr davon erzählen? Vielleicht trinken wir etwas zusammen.
- Dziewczyna:* Gern! Vielleicht in dem Café neben dem Blumengeschäft?
- Chłopiec:* Ja, das Café ist wirklich barrierefrei.

nach <http://einfachgefragt.com>

#### **Tekst 3.**

Während der letzten Fahrradtour in Tansania konnten wir, meine Freundin und ich, das Land wirklich gut kennenlernen. Sobald wir uns einem Dorf näherten, kamen jedes Mal Kinder auf uns zu, die Bonbons wollten. Zum Glück hatten wir immer viele Süßigkeiten dabei. Übernachtet haben wir fast immer in unseren Zelten, sehr oft im Garten irgendeiner Familie. So hatten wir unmittelbaren Kontakt zu den Einheimischen. Wir diskutierten mit ihnen auch oft über Entwicklungshilfe. Solche Erlebnisse gibt es nur selten während Pauschalreisen. Es hat sich gelohnt, dass ich diese Fahrradtour durch Tansania ganz alleine geplant habe.

nach [www.afrika-travel.de](http://www.afrika-travel.de)

**Zadanie 5.**

- Mężczyzna:* Eva Kunze leitet seit September das Projekt „Junge Freunde des Staatlichen Museums Schwerin“. Eva, woran liegt es deiner Meinung nach, dass sich nur wenige junge Menschen für Kunst und Museumsbesuche interessieren?
- Kobieta:* Bestimmt nicht am Geld, weil viele Museen kostenlose Eintrittskarten für junge Leute anbieten. Jugendliche haben meistens auch genug Zeit, ins Museum zu gehen. Aber so ein Besuch ist unter der jungen Generation nicht populär. Viele Museen bemühen sich mit immer neuen, meist multimedialen Angeboten, Kunst mal anders anzubieten – lockerer. Leider ist es schwer, die Gewohnheiten der Jugendlichen zu ändern.
- Mężczyzna:* Ist das auch das Ziel deines Projekts?
- Kobieta:* Ja. Im Rahmen dieses Projekts habe ich einen Freundeskreis für Kunstinteressierte von 15 bis 30 Jahren gegründet.
- Mężczyzna:* Und welche Vorteile hat man als Mitglied des Freundeskreises?
- Kobieta:* Für den Eintritt in alle Ausstellungen zahlen unsere Mitglieder symbolisch nur einen Euro. Die Teilnahme an unserem Programm und Führungen ist dann für sie kostenlos. Außerdem erhalten sie Einladungen zu Eröffnungen und bekommen aktuelle Infos per Internet. Unsere Mitglieder haben auch ein Recht auf Mitbestimmung beim Kauf neuer Kunstwerke für das Museum.
- Mężczyzna:* Ihr trefft euch einmal im Monat. Eure erste Veranstaltung hat schon stattgefunden. Wie ist sie verlaufen?
- Kobieta:* Wir haben uns am 20. Oktober getroffen. Fast 80 Leute waren da. Ich hatte die Hoffnung, dass unser Museumsdirektor auch dabei sein wird, aber er war gerade auf einer Dienstreise. Wir konnten die neue Wechselausstellung vor der eigentlichen Eröffnung sehen und dabei Texte hören, die ein Poet aus Schwerin vorgetragen hat. In einer Diskussionsrunde haben wir über unsere Pläne gesprochen. Wir beschlossen zum Beispiel, uns in Zukunft auch in kleineren Gruppen zu treffen. Außerdem wollen wir einen Wettbewerb für unser eigenes Logo ausschreiben. Dann sollen alle Mitglieder abstimmen, welches Logo das beste ist.
- Mężczyzna:* Was wartet jetzt bei eurem nächsten Treffen auf die Mitglieder?
- Kobieta:* Wir haben die Absicht, Gespräche mit Künstlern und Mitarbeitern unseres Museums zu veranstalten. Es gibt so viele Museumsmitarbeiter, die sich um unsere Sammlungen kümmern. Kunstwerke müssen von Zeit zu Zeit renoviert werden. Jemand muss sich auch mit der Suche nach neuen Kunstwerken beschäftigen. Viele Personen arbeiten auch an der Gestaltung neuer Ausstellungen. Während unseres nächsten Treffens werden unsere Mitglieder die Gelegenheit haben, mit einer Forscherin zu sprechen. Sie erklärt ihnen anhand von Beispielen ihre Arbeit. Sie sucht eine Antwort auf

die Fragen: Woher kommt das Bild? Wer waren die vorherigen Besitzer? Sie arbeitet wie ein Detektiv.

*Mężczyzna:* Jetzt die letzte Frage. Was ist deiner Meinung nach für das Projekt wichtig?

*Kobieta:* Der Erfolg des Projekts hängt von vielen Faktoren ab. Die Journalisten leisten gute Arbeit. Es wird viel über unsere Initiative geschrieben und gesprochen. Auch viele Lehrer werben für unser Projekt. Sie wissen am besten, dass der Kontakt mit Kunst einen positiven Einfluss auf die Entwicklung eines jungen Menschen hat. Finanzielle Hilfe haben wir von unserem Bürgermeister bekommen. Aber wenn wir das Projekt weiterentwickeln wollen, müssen wir private Sponsoren gewinnen. Daran werden wir jetzt arbeiten.

*Mężczyzna:* Ich wünsche Dir noch mehr Erfolg und bedanke mich für das Interview!

nach <http://kavantgar.de>

### **Zadanie 6.**

*Mężczyzna:* In der Sendung „Menschen und Sport“ haben wir heute Katrin Braun im Studio zu Gast. Sie nimmt seit Jahren an Marathons teil. Katrin, wie begann dein Abenteuer mit dem Marathonlauf?

*Kobieta:* Ich habe zum ersten Mal 1987 als Schülerin zufällig bei einem Marathon zugeschaut. Das war in Frankfurt. Ich erinnere mich noch sehr gut an die tolle Atmosphäre. Das gefiel mir sehr gut. Aber ich habe nicht daran gedacht, selbst einen Marathon zu laufen. Auch nicht dann, als die Sportlehrerin mal sagte, dass man dafür eine Eins in Sport bekommen würde. Für mich war es nur eine Motivation, mich zu bewegen. Zum Marathonlauf selbst wäre ich fast über meine Freundin gekommen. Sie wollte mit mir laufen, aber kurz vor dem Start hat sie dann doch Angst bekommen und es ist nichts daraus geworden. Erst vor sechs Jahren habe ich es dann doch gemacht. Mit der Teilnahme konnte man einem kranken Kind helfen. Es war ein guter Zweck. Seitdem bin ich regelmäßig am Start.

*Mężczyzna:* Wie hast du dich auf den ersten Marathonlauf vorbereitet?

*Kobieta:* Ich habe natürlich jeden Tag intensiv trainiert. In der letzten Woche bin ich dann seltener gelaufen. Vor dem Marathon habe ich großen Wert auf eine richtige Ernährung gelegt. Ich habe keine fetten Speisen gegessen. Ich habe auch gute Sportkleidung gekauft: bequeme Schuhe und einen bequemen Trainingsanzug. Nur eine Sache hat mich gestresst: Ich musste kurz vor dem Marathon eine wichtige Prüfung ablegen, deshalb habe ich manchmal in der Nacht gelernt und konnte nicht ausschlafen.

*Mężczyzna:* Erinnerst du dich an deinen ersten Marathon?

*Kobieta:* Meinen ersten Marathon bin ich am 8. Oktober 2006 in Köln gelaufen – dieses Datum vergesse ich sicherlich nie. Es war ein kühler Morgen mit strahlend blauem Himmel – ein perfektes Oktoberwetter für einen Marathon. Die Polizei hat den Straßenverkehr gut geregelt, so dass die



Autofahrer die Marathonläufer nicht gestört haben. Auch die Versorgung mit Getränken und Essen während des Laufs war vorbildhaft. Es gab viele Stellen, an denen freiwillige Helfer den Läufern Wasser und Obst reichten. Nur eine Sache hat mich genervt. Ich finde es schade, dass die Zuschauer nicht alle Läufer auf die gleiche Weise motivierten. Die Letzten erhielten kaum Applaus, obwohl sie ihn gerade am meisten brauchten.

*Mężczyzna:* Welches Ziel setzt du dir für den nächsten Marathon?

*Kobieta:* Früher hatte ich das Ziel, von Marathon zu Marathon eine immer bessere Zeit zu laufen. Doch das hat sich geändert. Jetzt ist es für mich wichtig, gesund ans Ziel zu kommen, was also auch den nächsten Marathon betrifft. Die eigene Gesundheit darf man weder beim Training noch am Marathontag vergessen. Ob ich zu den besten zehn Marathonläufern gehöre oder sogar sogar vielleicht Erste werde, spielt für mich keine Rolle.

*Mężczyzna:* Und zum Schluss bitte ich noch um einen Rat für diejenigen, die zum ersten Mal am Marathon teilnehmen möchten.

*Kobieta:* Wartet bitte nicht so lange wie ich, bis ihr euch zum ersten Mal am Marathon beteiligt. Euer Erfolg hängt auch von eurem Trainer ab. Ein guter Trainer bereitet euch auch auf die Teilnahme an einem großen Marathon gut vor. Wenn man in einem guten Verein ist, dann muss man zwar einen Beitrag zahlen, aber dafür hat man eine bessere Betreuung bei den Wettkämpfen. Wichtig ist natürlich auch eure Motivation. Ihr schafft auch längere Distanzen, wenn ihr zum Laufen motiviert seid.

*Mężczyzna:* Herzlichen Dank für das Gespräch!

nach [www.eatrainlove.de](http://www.eatrainlove.de)

## **Zadanie 8.**

### **Wypowiedź 1.**

Ich kann überhaupt nicht gut singen, doch ich singe total gern. Am häufigsten singe ich mit meinen Freunden auf verschiedenen Partys. Vor zwei Jahren habe ich mir die Frage gestellt: Kann man das irgendwie lernen? Mir war klar, dass ich keine Top-Sängerin werde, trotzdem wollte ich versuchen, das Singen zu üben. Ich habe mich für einen individuellen Gesangsunterricht bei einer berühmten Opernsängerin entschieden. Wir treffen uns zweimal in der Woche. Sie gibt mir viele Tipps. Ich meine, mit dem Singen ist es wie mit allen anderen Hobbys: Ohne Leidenschaft, Engagement und vor allem ohne Übung geht es nicht.

nach [www.eu-konzertkarten.de](http://www.eu-konzertkarten.de)

### **Wypowiedź 2.**

An unserer Schule gibt es seit Jahren keinen Musiklehrer mehr, trotzdem spielt Musik eine große Rolle in unserem Schulalltag. Jedes Jahr fahren wir im Sommer zusammen mit unseren litauischen Partnerschülern zu einem Liederfest nach Dortmund. Dieses Liederfest wurde im März 2007 als Schulprojekt „Klasse! Wir singen“ gestartet, um den Trend unserer Zeit zu stoppen, dass immer weniger gemeinsam gesungen wird. Zuerst hat mir das Musikprojekt nicht gefallen. Mit anderen zu singen war nichts für mich. Doch je länger ich mit meiner Klasse probte, desto größer wurde mein Spaß am Singen.

nach [www.hohe-giethorst-schule.net](http://www.hohe-giethorst-schule.net)

### **Wypowiedź 3.**

Ich leite einen gemischten Chor. Mit Begeisterung und in guter Stimmung treffen wir uns zum Singen. Wir proben gemeinsam donnerstags ab 20.00 Uhr im Kulturzentrum am Rathausplatz. Ich bin die ganze Zeit auf der Suche nach neuen Chormitgliedern. Wir freuen uns immer auf neue Stimmen! Es gibt keine Aufnahmeprüfung und kein Vorsingen. Hier werden Songs aus allen Musikrichtungen geprobt und gesungen. Auch Lieder aus anderen Ländern stehen auf unserem Programm. Neben dem Gesang gibt es Zeit für nette Gespräche. Kommen Sie einfach vorbei!

nach [www.sms-singen-macht-spass.de](http://www.sms-singen-macht-spass.de)

### **Wypowiedź 4.**

Das Singen war immer meine große Leidenschaft. Mit dreizehn schrieb ich eigene Lieder. Aber zunächst hatte ich keine Gelegenheit, diese Lieder öffentlich zu singen. Der Chef des Theaters, wo ich angestellt war, fragte mich mal, ob ich die Lieder von Edith Piaf, einer bekannten Sängerin, singen will. Ich sang sie mit großem Erfolg. Später meldete sich eine Plattenfirma bei mir und wollte eine CD mit den Liedern von Piaf mit mir aufnehmen. Demnächst werde ich nun auch eine CD mit meinen eigenen Liedern auf den Markt bringen. Anschließend beginne ich meine erste Konzertreise durch Europa.

nach [www.stuttgarter-zeitung.de](http://www.stuttgarter-zeitung.de)

## 6. Rozwiązania i komentarze do zadań

Rozwiązania do zadań ze wskazówkami (zadania: 1., 4., 7., 9., 12., 15., 17., 20., 23.) znajdują się w rozdziałach 1.-3.

### Zadanie 2.

2.1. A

2.2. B

2.3. C

Zadanie 2.1. sprawdza, co wypowiadająca się osoba chce przez swoją wypowiedź osiągnąć. Prawidłowym rozwiązaniem jest odpowiedź A: *Der Sprecher will zur Teilnahme an einem Projekt ermuntern*. Zachęta wyrażona jest już w pierwszym zdaniu: *Wenn Sie Student sind und ein Zimmer in München suchen, dann ist das Projekt „Wohnen für Hilfe“ genau das Richtige für Sie!* Potem następuje opis projektu i informacja, gdzie zainteresowani mogą się zgłaszać. Należy wykluczyć odpowiedź B – w tekście jest wprawdzie mowa o pracy z seniorami, ale nie w domu dla seniorów, lecz w ich prywatnych mieszkaniach, a celem mówiącego nie jest polecanie pracy w domu dla seniorów. Również odpowiedź C jest niepoprawna. W tekście jest mowa o wspieraniu, ale nie pracy projektowej, lecz seniorów, a celem mówiącego nie jest prośba o wsparcie projektu.

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 2.2., dotyczącego tematu rozmowy Paula i Katrin jest odpowiedź B: *über Pauls unerwartete Entlassung*. Paul mówi: *Ich habe heute von meinem Arbeitgeber ein Schreiben mit der Kündigung bekommen*. Dalej z rozmowy dowiadujemy się, że Paul jest ostatni dzień na urlopie, co wyklucza odpowiedź A. Również odpowiedź C jest nieprawidłowa, gdyż rozmowa Paula z przełożonym nie odbyła się: *... seine Sekretärin hat gesagt, dass er beschäftigt ist*.

W zadaniu 2.3. należało stwierdzić, które ze zdań pojawia się w tekście jako fakt, a nie tylko czyjaś opinia. Prawidłowym rozwiązaniem zadania 2.3. jest odpowiedź C: *Die meisten Besucher haben das Pergamonmuseum wiederholt besichtigt*. (Większość odwiedzających zwiedziło muzeum ponownie). Tylko ta informacja jest faktem, o czym świadczą wyniki badania: *Das gaben 80 Prozent der Befragten an*. Informacje A i B są tylko opiniami. Zostały one poprzedzone zdaniami: *Ich hatte gedacht...* oraz *Ich hatte vermutet...*, a potem uzupełnione informacją, że badania wykazały, że jest inaczej.

### Zadanie 3.

3.1. A

3.2. B

3.3. B

W zadaniu 3.1. należy stwierdzić, w jakim celu mężczyzna informuje o Dniach Otwartych szkoły. W tekście podane zostały informacje o programie ubiegłorocznej wymiany młodzieżowej, ale nie w kontekście zaproszenia. Mężczyzna nie prosi również o wsparcie finansowe, lecz dziękuje za pomoc materialną. Prawidłowa odpowiedź: *Der Sprecher will eine Schulveranstaltung empfehlen*. została przekazana w zdaniu: *Kommen Sie und sehen Sie selbst*. Ta informacja w połączeniu z wyrażeniami określającymi odbiorcę tekstu *interessierte Eltern und zukünftige Gymnasiasten* jednoznacznie wskazują na wybór odpowiedzi A.

W zadaniu 3.2. należy określić miejsce, w którym odbywa się dialog. Rozmawiające osoby opisują budynek restauracji z zewnątrz, mówią o stopniach przed wejściem. Mówią też o kawiarni, w której mają zamiar wypić kawę, ale jeszcze nie znajdują się w lokalu. Prawidłową odpowiedź pozwalają wybrać sformułowania: *Siehst du? Zu diesem Restaurant...*, *Und schau mal die Geschäfte daneben*. Wyrażenia *schau mal, siehst du* w połączeniu ze wskazaniem na budynki pomagają stwierdzić, że rozmówcy znajdują się na ulicy i wybrać odpowiedź B.

Prawidłowe rozwiązanie zadania 3.3. wymaga odpowiedzi na pytanie: „O czym mówi tekst?” Mężczyzna, opowiadając o wyprawie do Tanzanii, wspomina o pomocy krajom rozwijającym się, ale tekst nie jest poświęcony akcji charytatywnej. Z tekstu dowiadujemy się również o kontaktach z mieszkańcami Tanzanii, nocowaniu na ich posesjach, ale nie mowy o długoletniej przyjaźni z miejscową rodziną. Tematem poruszonym w tekście jest podróż do Tanzanii: *von einer selbstorganisierten Reise nach Tansania* (odpowiedź B). Mężczyzna zorganizował podróż samodzielnie, bez udziału biura podróży: *..., dass ich diese Fahrradtour durch Tansania ohne Hilfe eines Reisebüros geplant habe*. To zdanie jednoznacznie wskazuje prawidłową odpowiedź.

### Zadanie 5.

5.1. C

5.2. A

5.3. C

5.4. A

5.5. D

W zadaniu 5.1. należało wskazać przyczynę rzadkiego odwiedzania muzeów przez młodych ludzi. Prawidłowym rozwiązaniem jest odpowiedź C: *Museumsbesuche sind nicht in*. Świadczą o tym zdania z wywiadu: *...so ein Besuch ist unter der jungen Generation nicht populär* oraz *Leider ist es schwer, die Gewohnheiten der Jugendlichen zu ändern*. Odpowiedź B jest niepoprawna, ponieważ w tekście jest mowa o ciągle nowych, najczęściej multimedialnych ofertach muzealnych. Również odpowiedzi A i D są fałszywe, gdyż z tekstu dowiadujemy się o bezpłatnych biletach dla młodych ludzi oraz o tym, że rzadkie chodzenie do muzeum nie wynika z ich braku czasu.

W odpowiedzi na pytanie 5.2. należy stwierdzić, którego przywileju nie otrzymuje członek koła przyjaciół muzeum. Szczególną uwagę należy zwrócić na przeczenie zawarte w pytaniu. Prawidłowym rozwiązaniem jest odpowiedź A: *Es kann alle Ausstellungen umsonst besichtigen*. W tekście mamy informację o tym, że symboliczna opłata za wstęp wynosi 1 Euro, czyli nie jest za darmo. Do pozostałych odpowiedzi dotyczących przywilejów dla członków koła przyjaciół muzeum można znaleźć potwierdzenie w tekście.

W zadaniu 5.3. należało zdecydować, co wydarzyło się podczas pierwszego spotkania koła przyjaciół muzeum. Prawidłowym rozwiązaniem jest odpowiedź C: *Ein Dichter las seine Gedichte vor*. W tekście ta informacja wyrażona jest w zdaniu: *Wir konnten [...] Texte hören, die ein Poet aus Schwerin vorgetragen hat*. Odpowiedzi A i B należy wykluczyć, ponieważ wybór logo i praca w grupach to plany na przyszłość, a nie wydarzenia, które już się odbyły. Również odpowiedź D jest fałszywa, ponieważ dyrektor muzeum nie był obecny na spotkaniu z powodu wyjazdu służbowego.

W zadaniu 5.4. należało stwierdzić, czego będą mogli dowiedzieć się członkowie koła przyjaciół muzeum na drugim spotkaniu. Prawidłowym rozwiązaniem jest odpowiedź A: *Wie*

*man die Herkunft von Kunstwerken erforscht.* Ta informacja przekazana jest w następującym fragmencie: *Während unseres nächsten Treffens werden unsere Mitglieder die Gelegenheit haben, mit einer Forscherin zu sprechen. [...] Sie sucht eine Antwort auf die Fragen: Woher kommt das Bild? Wer waren die vorherigen Besitzer?* Odpowiedzi B, C i D należy wykluczyć, ponieważ odnoszą się do działalności pracowników muzeum, o których pracy nie będzie mowy na następnym spotkaniu członków koła.

Zadanie 5.5. dotyczy intencji zawartej w ostatniej wypowiedzi Evy Kunze. Prawidłowym rozwiązaniem jest odpowiedź D: *...die Bedeutung verschiedener Personen für den Erfolg ihres Projekts betonen.* W tym kontekście Eva Kunze wymienia dziennikarzy, nauczycieli, burmistrza. Należy wykluczyć odpowiedź A, gdyż media dużo robią dla projektu, więc pani Kunze nie musi ich pozyskiwać. Odpowiedź B jest fałszywa, gdyż szkoły są już zaangażowane w projekt. Również odpowiedź C jest nieprawidłowa, ponieważ Eva Kunze nie apeluje do sponsorów o wsparcie, lecz mówi o dotychczasowym wsparciu burmistrza, a informacja o pozyskaniu prywatnych sponsorów pojawia się w kontekście ewentualnego rozwoju projektu.

## Zadanie 6.

6.1. D

6.2. B

6.3. D

6.4. A

6.5. B

W zadaniu 6.1. należy podać przyczynę udziału Katrin w biegu maratońskim. Prawidłowa jest odpowiedź D, o czym świadczą zdania: *Mit der Teilnahme konnte man einem kranken Kind helfen. Es war ein guter Zweck. [...]* Odpowiedź A jest błędna, bo atmosfera panująca podczas maratonu nie wpłynęła na decyzję Katrin, aby wziąć w nim udział: *Ich erinnere mich noch sehr gut an die tolle Atmosphäre. [...] Aber ich habe nicht daran gedacht, selbst einen Marathon zu laufen.* Odpowiedź B jest niewłaściwa, gdyż z tekstu wynika, że Katrin nie zależało na otrzymaniu wysokiej oceny z lekcji wychowania fizycznego: *Auch nicht dann, als die Sportlehrerin mal sagte, dass man dafür eine Eins in Sport bekommen würde.* Odpowiedź C jest nieprawidłowa, gdyż z tekstu dowiadujemy się, że koleżanka Katrin zrezygnowała z udziału w maratonie.

W zadaniu 6.2. należy stwierdzić, z czego Katrin była niezadowolona podczas przygotowań do swojego pierwszego maratonu. Prawidłowa jest odpowiedź B: *Sie hat zu wenig geschlafen.* Świadczy o tym zdanie: *Ich musste kurz vor dem Marathon eine wichtige Prüfung ablegen, deshalb habe ich manchmal in der Nacht gelernt und konnte nicht ausschlafen.* Odpowiedź A jest nieprawidłowa, gdyż z tekstu wynika, że Katrin trenowała intensywnie. Odpowiedź C jest także nieprawidłowa. Świadczy o tym zdanie: *Ich habe auch gute Sportkleidung gekauft: bequeme Schuhe [...] Nieprawidłowa jest również odpowiedź D, gdyż z tekstu dowiadujemy się, że Katrin odżywiła się prawidłowo.*

W zadaniu 6.3. należy odpowiedzieć na pytanie, co nie podobało się Katrin podczas jej pierwszego biegu maratońskiego. Prawidłowa jest odpowiedź D: *Viele Zuschauer feuerten nur die besten Läufer an.* Z tekstu dowiadujemy się, że osoby, które ostatnie dobiegły do mety nie były nagrodzone oklaskami: *Die Letzten erhielten kaum Applaus, obwohl sie ihn gerade am meisten brauchen.* Odpowiedź A jest niewłaściwa, gdyż z tekstu wynika, iż

pogoda podczas maratonu była bardzo dobra: [...] *ein perfektes Oktoberwetter für einen Marathon*. Niewłaściwa jest również odpowiedź B, gdyż biegacze otrzymywali napoje i owoce: *Auch die Versorgung mit Getränken und Essen während des Laufs war vorbildhaft*. Nieprawidłowa jest również odpowiedź C. Z tekstu dowiadujemy się o bardzo dobrym przygotowaniu trasy maratonu: *Die Polizei hat den Straßenverkehr gut geregelt, so dass die Autofahrer die Marathonläufer nicht gestört haben*.

W zadaniu 6.4. należy wskazać cel, jaki postawiła sobie Katrin w związku z udziałem w kolejnym maratonie. Prawidłowa jest odpowiedź A: *Sie möchte ans Ziel kommen*., co potwierdza zdanie: *Jetzt ist es für mich wichtig, gesund ans Ziel zu kommen, was also auch den nächsten Marathon betrifft*. Niewłaściwa jest odpowiedź B. Katrin informuje, że wcześniej zależało jej na uzyskaniu lepszego czasu, ale z tekstu nie wynika, że jest to jej celem podczas kolejnego maratonu. Katrin nie zależy również, aby być jedną z najlepszych biegaczek lub też, aby zdobyć medal: *Ob ich zu den besten zehn Marathonläufern gehöre oder sogar vielleicht Erste werde, spielt für mich keine Rolle*. Odpowiedzi C i D są w związku z tym również niewłaściwe.

W zadaniu 6.5. należy stwierdzić, jaki wydźwięk ma ostatnia wypowiedź Katrin. Prawidłowa jest odpowiedź B: *...will zur Teilnahme am Marathon ermuntern*, gdyż biegaczka zachęca do udziału w maratonie: *Wartet bitte nicht so lange wie ich, bis ihr euch zum ersten Mal am Marathon beteiligt*. Niewłaściwa jest odpowiedź A. Katrin informuje, że ważna jest współpraca z dobrym trenerem, ale z tekstu nie dowiadujemy się, jaki jest jej trener. Niewłaściwa jest również odpowiedź C. Katrin nie ostrzega, lecz zachęca do biegania na dłuższych dystansach: *Ihr schafft auch längere Distanzen [...]*. Nieprawidłowa jest również odpowiedź D., gdyż Katrin nie odradza, lecz zachęca do treningu w klubie sportowym: *Wenn man in einem guten Verein ist, dann muss man zwar einen Beitrag zahlen, aber dafür hat man eine bessere Betreuung bei den Wettkämpfen*.

## Zadanie 8.

8.1. C

8.2. A

8.3. B

8.4. E

Do wypowiedzi 8.1. pasuje zdanie C: *Diese Person bekommt beim Singen professionelle Hilfe*. O tym, że ta osoba ma profesjonalną pomoc świadczy zdanie: *Ich habe mich für einen individuellen Gesangunterricht bei einer berühmter Opernsängerin entschieden*. W wypowiedzi jest informacja, że ta osoba chętnie śpiewa ze swoimi przyjaciółmi na różnych przyjęciach, co tym samym wyklucza odpowiedź D.

Do wypowiedzi 8.2. pasuje zdanie A: *Diese Person war am Anfang vom gemeinsamen Singen nicht begeistert*. Początkowy brak entuzjazmu tej osoby do wspólnego śpiewania wyrażony jest w zdaniach: *Zuerst hat mir das Musikprojekt nicht gefallen. Mit anderen zu singen war nichts für mich*. O wspólnym śpiewaniu z przyjaciółmi jest również mowa w wypowiedzi 8.1., ale ta osoba nie wspomina o swojej początkowej niechęci do takiej formy śpiewania.

Do wypowiedzi 8.3. pasuje zdanie B: *Diese Person sucht ständig neue Sängertalente*. Z pierwszego zdania wynika, że wypowiada się osoba kierująca chórem. W dalszej części jej wypowiedzi można usłyszeć: *Ich bin die ganze Zeit auf der Suche nach neuen Chormitglieder. Wir freuen uns immer auf neue Stimmen!*, co potwierdza wybór zdania B.

Do wypowiedzi 8.4. pasuje zdanie E: *Diese Person begann ihre Karriere mit Liedern von einem Musikstar.* O tym, że ta osoba rozpoczęła swoją karierę, śpiewając piosenki znanej piosenkarki świadczą zdania: *Der Chef des Theaters, wo ich angestellt war, fragte mich mal, ob ich die Lieder von Edith Piaf, einer bekannten Sängerin singen will. Ich sang sie mit großem Erfolg. Später meldete sich bei mir eine Plattenfirma und wollte eine CD mit den Liedern von Piaf mit mir aufnehmen.* Pomimo że można się domyślać, że wypowiadająca się osoba musiała się wcześniej uczyć śpiewać, to zdanie C nie jest prawidłowym rozwiązaniem, ponieważ w jej wypowiedzi nie ma informacji o profesjonalnej pomocy w nauce śpiewu.

### Zadanie 10.

10.1. A

10.2. C

10.3. B

10.4. A

Informacja zawarta w zadaniu 10.1., która dotyczy przestępców działających w grupach, posiadających szeroką wiedzę informatyczną znajduje się w tekście A: *...die Polizisten kämpfen gegen professionelle Täterbanden, die im Bereich Computer und Technologie bestens ausgebildet sind.* Informacja o przestępcach internetowych, którzy znają się na najnowszej technice, znajduje się również w tekście C: *Da die Betrüger modernste Technik einsetzen...*, ale nie ma tam żadnej wzmianki o ich zorganizowanym działaniu.

Informacja o finansowych skutkach braku odpowiednich zabezpieczeń, zawarta w zadaniu 10.2., znajduje się w tekście C: *Außerdem vergisst man oft, dass das Betriebssystem und das Virenprogramm ständig aktualisiert werden müssen. Wenn man das nicht macht, kann der Schaden in die Millionen gehen.*

Informacja o finansach związanych z przestępstwami internetowymi pojawia się również w tekście A, ale w innym kontekście tzn. *Immer mehr Täter – und das weltweit – versprechen sich, durch Betrügereien im Internet schnell reich zu werden* Ta informacja z tekstu A odpowiada treści zadania 10.4, które dotyczy oczekiwań wysokich zysków przez przestępców stosujących różne triki w sieci.

Informacja zawarta w zadaniu 10.3., które dotyczy konieczności rekonstruowania przez policję danych usuniętych przez przestępców internetowych znajduje się w tekście B: *Auch das Wiederherstellen von gelöschten Informationen oder das Knacken von Passwörtern gehört zu den Aufgaben der Polizeispezialisten.* O zadaniach policji jest mowa również w tekstach A i C, ale bardzo ogólnie, bez podawania konkretnych czynności, dlatego należy te teksty przy rozwiązaniu wykluczyć.

### Zadanie 11.

11.1. C

11.2. C

11.3. A

11.4. B

Informacja zawarta w zadaniu 11.1. znajduje się w tekście C. O wsparciu finansowym Carla Benza przez jego żonę świadczą zdanie: *Frau Benz [... ] ließ sich ihr Erbe vorzeitig*

*auszahlen, damit ihr Mann einem Motorenbauer seine Schulden zurückzahlen konnte.* W tekście A występuje informacja o pieniądzach zarobionych przez Carla Benza, ale nie ma tam mowy o pieniądzach przekazanych mu przez żonę.

Do zadania 11.2., które informuje, że Carl Benz był skoncentrowany wyłącznie na swoim wynalazku pasuje tekst C. Świadczy o tym zdanie: *Carl Benz arbeitete Tag und Nacht. Er war nur mit seiner Erfindung beschäftigt und hatte überhaupt keine Zeit für seine Familie.* W tekście A znajdują się informacje o pracy Carla Benza, ale nie wynika niego, że Benz koncentrował się tylko na konstruowaniu samochodu.

Do zadania 11.3. pasuje tekst A, w którym znajdują się informacje o niezadowoleniu Carla Benza ze sprzedaży: *...der Autoerfinder war lange Zeit schlecht gelaunt, nachdem er sein Auto verkauft hatte.* W tekście C znajduje się informacja o sprzedaży samochodów, ale brak jest tam informacji o niezadowoleniu Benza, jest mowa natomiast o jego sukcesach związanych ze sprzedażą samochodów.

Do zadania 11.4. pasuje tekst B, z którego można dowiedzieć się, że pani Benz podróżowała samochodem bez wiedzy swojego męża. *Ihr Mann hat von dieser Fahrt nichts gewusst.* W tekście A i C znajdują się informacje o żonie Benza, ale nie dotyczą one jej jazdy samochodem.

### Zadanie 13.

13.1. C

13.2. D

13.3. B

13.4. A

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 13.1. jest odpowiedź C: *Herkunft, Status und Geschlecht sind an diesen Tagen in Indien nicht wichtig.* (Pochodzenie, status społeczny i płeć nie są w tych dniach ważne w Indiach.) Zdanie poprzedzające lukę mówi ogólnie o równości wszystkich ludzi w tych dniach, więc zdanie C jest uszczegółowieniem tej informacji. Zdanie następujące po luce dodaje informację uzupełniającą o roli religii w trakcie tego święta w Indiach. Jest to logiczna kontynuacja zdania C.

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 13.2. jest odpowiedź D: *Dieses Jahr wird zum ersten Mal die „Europas große Holi-Tour 2015“ veranstaltet.* (W tym roku po raz pierwszy będzie zorganizowane „Wielkie Europejskie Holi-Tour 2015“). W zdaniu poprzedzającym jest informacja o planach dotarcia do wielu europejskich miast. Zdanie następujące po luce dodaje informację szczegółową dotyczącą terminu startu i wymienia konkretne miasta. Zdanie po luce jest spójne nie tylko treściowo, lecz też gramatycznie: Zaimek osobowy i czasownik w liczbie pojedynczej *Sie startet* odnosi się do *große Holi-Tour* ze zdania D.

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 13.3. jest odpowiedź B: *Dann klicke unsere Webseite an: [http://www.holione.com/xyz\\_startseite.html](http://www.holione.com/xyz_startseite.html).* (Więc kliknij na naszą stronę...) Zdanie poprzedzające lukę jest sformułowane w formie pytania. Skłania więc do poszukiwań, w jaki sposób można uzyskać takie informacje. Zdanie po luce, informujące o możliwości odnalezienia wszystkich miejsc tegorocznego festiwalu, jest potwierdzeniem, że odpowiedź B jest właściwym rozwiązaniem.

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 13.4. jest odpowiedź A.: *Doch du sollst daran denken, dass sie nicht mehr schön weiß bleiben.* (Powinieneś jednak pomyśleć o tym, że one już nigdy nie będą śnieżnobiałe). W zdaniu poprzedzającym lukę jest informacja, że kolorowy proszek



najładniej wygląda na białych ubraniach, co jest logicznym wprowadzeniem do informacji w odpowiedzi A. W zdaniu po luce znajduje się porada, jakie ubranie najlepiej założyć, i jest to potwierdzenie, że odpowiedź A jest właściwym rozwiązaniem.

#### **Zadanie 14.**

14.1. B

14.2. C

14.3. E

14.4. A

Poprawnym uzupełnieniem luki 14.1. jest zdanie B: *Im Laufe der Jahre hat er über 170 Länder bereist, aber nur an einem Ort fühlt er sich zuhause – in seiner Heimatstadt Ennepetal.* W zdaniu poprzedzającym lukę jest informacja o tym, że Harald marzył o dalekich podróżach już jako dziecko, dlatego często podróżuje po kontynentach. W zdaniu po luce występuje przysłówek *hier*, który odnosi się do miasta Ennepetal.

Poprawnym uzupełnieniem luki 14.2. jest zdanie C: *Ganz oben hat er das Banner hoch gehalten, das er extra für diesen Moment anfertigen ließ.* W zadaniu poprzedzającym lukę jest informacja o tym, że Haraldowi udało się dotrzeć na szczyt Kilimandżaro, więc słowa *ganz oben* odnoszą się właśnie do szczytu. W zdaniu po luce występuje zaimek przysłówkowy *darauf*, który odnosi się do baneru, który Harald rozwinął na szczycie Kilimandżaro. Informacja o tym, jaki napis znajdował się na banerze potwierdza wybór zdania C.

Poprawnym uzupełnieniem luki 14.3. jest zdanie E: *Der Grund dafür war, dass Harald nicht extrem sportlich ist und sich nur wenige Monate auf seine Wanderung vorbereitet hat.* W zadaniu poprzedzającym lukę jest informacja o wolnym tempie wspinaczki Haralda na szczyt Kilimandżaro. W zdaniu po luce występuje uzasadnienie, dlaczego Harald nie był w najlepszej kondycji fizycznej podczas wspinaczki na Kilimandżaro. Głównym celem jego podróży miał być rezerwat przyrody, w którym żyją małpy człekokształtne.

Poprawnym uzupełnieniem luki 14.4. jest zdanie A: *Während der Planungen dieser Dschungeltour ist er auf die Idee gekommen, auch den Kilimandscharo zu besteigen.* W zadaniu poprzedzającym lukę jest informacja o tym, że Harald mógł rozpocząć swoją podróż do Afryki, o przygotowaniach do której jest mowa w zdaniu do uzupełnienia. W zdaniu po luce jest mowa o tym, że Harald nie żałował swojej pełnej trudów wyprawy na szczyt Kilimandżaro.

#### **Zadanie 16.**

16.1. A

16.2. B

16.3. A

16.4. A

16.5. D

W zadaniu 16.1. poprawną odpowiedzią jest A. W tekście jest zawarta informacja, że kobieta nie lubiła, gdy teściowie nie uprzedzali o wizytach i ona nie mogła się na nie przygotować: *Mich nervte das, weil ich nie darauf vorbereitet war.* Odpowiedź B nie jest poprawna,

ponieważ małżeństwo już się przeprowadziło. Mieli nowe mieszkanie w tej samej wsi: *Nach zwei Jahren zogen wir innerhalb des Dorfes um*. Odpowiedź C nie jest poprawna, ponieważ teściowie przeszkadzali w poobiedniej drzemce jej mężowi, a nie kobiecie: *Meistens dann, wenn sich mein Mann nach dem Mittagessen hingelegt hatte*. Odpowiedź D nie jest poprawna, ponieważ teściowie nie dzwonili do nikogo podczas wizyt u syna i synowej. W tekście jest mowa o rozmowach telefonicznych, ale w innym kontekście. Kobieta uważała, że teściowie powinni ich telefonicznie informować o swoich wizytach: *Sie kamen dauernd vorbei, ohne vorher anzurufen und zu fragen, ob wir Zeit haben*.

W zadaniu 16.2. poprawną odpowiedzią jest B. W tekście jest informacja o tym, że mężczyzna przekonywał żonę, aby sama doszła do porozumienia z teściami i znalazła rozwiązanie problemu: *Glaub mir, es ist wirklich besser, wenn du dich selbst mit meinen Eltern einigst*. Odpowiedź A nie jest poprawna, ponieważ mężczyzna nie przeproszał żony za zachowanie swoich rodziców: *[...] er [...] konnte auch keine Erklärung für das Verhalten seiner Eltern finden*. Odpowiedź C nie jest poprawna, ponieważ nie ma mowy, o tym, że mężczyzna zdenerwował się skargami swojej żony, tylko że przysłuchiwał się jej ze spokojem: *Er hörte mir mit Ruhe zu [...]* Odpowiedź D nie jest poprawna, ponieważ mężczyzna nie okazał zrozumienia dla problemu swojej żony: *Er konnte nicht verstehen, warum ich mich über diese Besuche aufregte*.

W zadaniu 16.3. poprawną odpowiedzią jest A. W tekście jest informacja o tym, że małżeństwo wyjechało i mieszka teraz we Francji, dlatego rodzice nie odwiedzają już ich w każdy weekend, tylko dzwonią: *Seit einem Jahr leben wir in Südfrankreich. Jedes Wochenende rufen uns die Schwiegereltern an, um zu erfahren, wie es uns geht*. Wcześniej małżonkowie mieli czas dla siebie tylko podczas weekendu, ponieważ w ciągu tygodnia pracowali do późna. Odpowiedź B nie jest poprawna, ponieważ małżeństwo nie pracowało podczas weekendów: *Damals waren wir beide in der Woche beruflich sehr beschäftigt und kamen oft spät nach Hause*. Odpowiedź C nie jest poprawna, ponieważ teściowie nie przychodzili z wizytą tydzień w tydzień: *Es kam zwar selten vor, dass sie uns am Wochenende nicht besuchten [...]*. Czasami się zdarzało, że para mogła spędzić weekend we dwoje, bo teściowie nie przychodzili. Odpowiedź D nie jest poprawna, ponieważ kobieta nie zamierzała prowokować kłótni z teściami: *Ich wollte lieber keinen Streit anfangen [...]*

W zadaniu 16.4. poprawną odpowiedzią jest A. W tekście jest informacja o tym, że socjolog Uwe Klein stwierdził w swoich badaniach, że ponad 60% respondentów nie ma nic przeciw mieszkaniu wspólnie z innymi generacjami: *Der Soziologe Uwe Klein hat in seiner Umfrage über Mehrgenerationshäuser festgestellt, dass mehr als 60% der Befragten sich vorstellen könnten, in dieser Wohnform zu leben*. Jest to więc fakt. Odpowiedź B nie jest poprawna, ponieważ informacja, że potrzeby wszystkich osób mieszkających pod jednym dachem powinny być jednakowe, jest opinią eksperta: *Allerdings sollten die Bedürfnisse der Beteiligten möglichst gleich sein, meint der Experte. Nicht jeder Mensch fühlt sich in derartigen Wohnprojekten wohl*. Odpowiedź C nie jest poprawna, ponieważ informacja, że zarówno starsza, jak i młodsza generacja czerpie korzyści ze wspólnego mieszkania, jest opinią socjologa: *Großeltern fühlen sich nicht einsam. Durch den Kontakt zu Jüngeren haben Senioren Anschluss an die moderne Zeit. Auch für die Jüngsten sind Großeltern im Haus eine Bereicherung. Im Gegensatz zu den Eltern haben die Großeltern mehr Zeit zum Spielen*. Odpowiedź D nie jest poprawna, ponieważ w tekście jest zawarta informacja o tym, że w sytuacjach konfliktowych starsza i młodsza generacja powinna zasiąść wspólnie do stołu i wyjaśnić problem. Jest to opinia eksperta: *Treten Konflikte auf, sollten sich alle Beteiligten an einen Tisch setzen und klären, was sie stört.[...] „Das ist immer noch besser, als ein kaputtes Verhältnis“, sagt der Experte*.

W zadaniu 16.5. poprawną odpowiedzią jest D. W tekście jest mowa o wadach i zaletach wspólnego mieszkania kilku generacji. Odpowiedź A nie jest poprawna, ponieważ w tekście nie jest opisane życie jakiejś dużej rodziny. Odpowiedź B nie jest poprawna, ponieważ w tekście brak informacji o zmianie modelu rodziny. Odpowiedź C nie jest poprawna, ponie

### Zadanie 18.

18.1. D

18.2. A

18.3. B

18.4. C

Lukę 18.1. uzupełnia odpowiedź D: *erster*. Jest to luka sprawdzająca zagadnienie gramatyczne. Liczebnik porządkowy odnosi się do pedagoga Ernsta Fritza Schuberta, dlatego musi mieć końcówkę rodzaju męskiego *-er*.

Lukę 18.2. uzupełnia odpowiedź A: *Lernziele*. Jest to luka sprawdzająca słownictwo. Żeby ją uzupełnić, trzeba zrozumieć zdanie, w którym ona występuje: *To jest jednym z najważniejszych \_\_\_\_\_ tego przedmiotu.*

Lukę 18.3. uzupełnia odpowiedź B: *geführt*. Jest to luka sprawdzająca słownictwo. Czasownik musi pasować do rzeczownika *Interviews* i tworzyć logiczne wyrażenie: *Interviews führen (przeprowadzać wywiady)*. Czasownik *geben* również pasuje do tego rzeczownika, ale nie do kontekstu tekstu. Uczniowie przeprowadzali wywiady, a nie udzielali ich. Pozostałe dwa czasowniki nie tworzą wyrażen z rzeczownikiem *Interview*.

Lukę 18.4. uzupełnia odpowiedź C: *damit*. Fragment zdania po luce wskazuje na uzupełnienie celu, a nie czasu lub sposobu, a spójnikiem zdania okolicznikowego celu jest właśnie ten spójnik.

### Zadanie 19.

19.1. A

19.2. B

19.3. C

19.4. A

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 19.1. jest odpowiedź A: *löschen* (gasić). Jest to jedyne logiczne uzupełnienie rzeczownika *Brände* (pożary).

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 19.2. jest odpowiedź B: *an*. Przyimek ten stosujemy zawsze w konstrukcji *an diesem Tag* (w tym dniu).

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 19.3. jest odpowiedź C: *wo* (gdzie). Na użycie tego spójnika wskazuje zakończenie zdania głównego (przed luką), w którym jest określone miejsce.

Prawidłowym rozwiązaniem zadania 19.4. jest odpowiedź A: *Flammen* (płomienie). Ten rzeczownik jest jedynym, który logicznie uzupełnia lukę.

### Zadanie 21.

21.1. ruhiges

21.2. Besitzern

21.3. geht

#### 21.4. gesund

Poprawnym uzupełnieniem luki 21.1. jest przymiotnik w funkcji przydawki: *ruhiges*. Na to rozwiązanie wskazuje rodzajnik nieokreślony przed luką i rzeczownik występujący po luce. W tym zdaniu przymiotnik stoi przed rzeczownikiem rodzaju nijakiego w bierniku (po czasowniku *brauchen*). Przymiotnik utworzony od rzeczownika *Ruhe* brzmi *ruhig*. W tej formie przymiotnik otrzymuje końcówkę *-es*.

Poprawnym uzupełnieniem luki 21.2. jest rzeczownik w celowniku liczby mnogiej: *Besitzern*.

Na rzeczownik i formę celownika wskazuje przyimek *von*, na liczbę mnogą zaimek względny *die*, występujący po luce.

Poprawnym uzupełnieniem luki 21.3. jest czasownik w 3. osobie liczby pojedynczej: *geht*. Wybór czasownika w tej formie zdeterminowany jest zaimkiem bezosobowym *es*. W zdaniu użyto zwrotu „es geht um”.

Poprawnym uzupełnieniem luki 21.4. jest imiesłów czasu przeszłego czasownika użytego w formie orzecznika: *gepflegt*. Lukę można uzupełnić również za pomocą przymiotnika złożonego *pflegeleicht*. Na wybór imiesłowu lub przymiotnika wskazuje struktura zdania, w którym użyto już jednego przymiotnika do określenia słowa *Tiere*. Spójnik *und* wskazuje na kontynuowanie tej myśli.

#### **Zadanie 22.**

22.1. Veranstaltungen

22.2. erhielten

22.3. interessanter

22.4. des

W luce 22.1. brakuje rzeczownika. Wyraz *finden* i zaimek liczebny *viele* zapowiada, że powinien się tu znaleźć rzeczownik w liczbie mnogiej. Prawidłowym uzupełnieniem jest wyraz *Veranstaltungen*. Wyraz *Bücherei* nie pasuje logicznie do tekstu.

W luce 22.2. brakuje czasownika. Zdanie nadrzędne zostało wyrażone w czasie przeszłym: *[...] wurde 2014 eine Buch-Gutschein-Aktion durchgeführt*. Zdanie podrzędne musi być również wyrażone w czasie przeszłym. Prawidłowym uzupełnieniem jest wyraz *erhielten* lub *erhalten haben*.

Luka 22.3. znajduje się między rodzajnikiem a rzeczownikiem, co wskazuje na konieczność wstawienia przymiotnika. Rzeczownik jest rodzaju męskiego i występuje w mianowniku. Właściwą formą przymiotnika jest *interessanter*.

Luka 22.4. znajduje się między dwoma rzeczownikami. Drugi rzeczownik jest rodzaju męskiego i ma końcówkę *-s*, co wskazuje na konieczność użycia rodzajnika w dopełniaczu. Prawidłowym uzupełnieniem luki jest rodzajnik *des*.

#### **Zadanie 24.**

24.1. wird (von ihm) gekauft

24.2. dem Besuch bei Max

24.3. unterstützt hätte

24.4. auf die Prüfung vorzubereiten

W zadaniu 24.1. zdanie wyjściowe to zdanie oznajmujące w czasie teraźniejszym: *Er kauft einen eleganten Anzug*. (*On kupuje elegancki garnitur*.) Zdanie do uzupełnienia rozpoczyna

się od słów: *Ein eleganter Anzug* (rzeczownik jest w mianowniku), co wskazuje na to, że będzie to podmiot w zdaniu z luką i sugeruje, że zdanie do uzupełnienia powinno być w stronie biernej. Należy zachować ten sam czas, a zatem prawidłowa odpowiedź to: *wird von ihm gekauft*.

W zadaniu 24.2. zdanie wyjściowe to zdanie czasowe ze spójnikiem *nachdem*: *Nachdem wir Max besucht haben, wollen wir in ein Rockkonzert gehen.* (Po tym jak odwiedzimy Maxa, chcemy iść na koncert rockowy.) Zdanie do uzupełnienia zaczyna się od przyimka *nach* (po), co oznacza, że po nim powinien być w zdaniu rzeczownik. W tym konkretnym przypadku *Nach dem Besuch bei Max*.

W zadaniu 24.3. dwa zdania wyjściowe zostały połączone spójnikiem *wenn*. Pierwsze zdanie zostało napisane w trybie przypuszczającym w czasie *Plusquamperfekt*, co oznacza, że informacja odnosi się do przeszłości. Tryb przypuszczający w zdaniu pierwszym i spójnik *wenn*, wskazuje na użycie w drugim zdaniu tego samego trybu i czasu. Brakująca forma czasownika brzmi więc: *unterstützt hätte*.

W zadaniu 24.4. dwa zdania wyjściowe zostały połączone spójnikiem *statt*, po którym wpisany został zaimek zwrotny *sich*. Taka konstrukcja wyklucza użycie spójnika *statt dass* i narzuca użycie konstrukcji bezokolicznikowej *statt...zu*. Dlatego zdanie powinno być uzupełnione w następujący sposób: *auf die Prüfung vorzubereiten*.

## **Zadanie 25.**

25.1. Obwohl Paul nicht gut tanzt

25.2. Wegen des schlechten Wetters

25.3. wird das alte Rathaus renoviert

25.4. Bevor Eva zur Arbeit ging

W zadaniu 25.1. należało tak przeformułować zdanie: *Paul tanzt nicht gut, trotzdem geht er oft in die Disco.*, aby powstała poprawna konstrukcja ze spójnikiem *obwohl* (choć, mimo że). Po spójniku *obwohl* występuje szyk zdania pobocznego, tzn. najpierw podmiot (*Paul*), następnie inne części zdania (*nicht gut*), a na końcu orzeczenie (*tanzt*). Prawidłowo pierwszą lukę uzupełnia zatem konstrukcja: *Obwohl Paul nicht gut tanzt*.

W zadaniu 25.2. należało użyć przyimka *wegen* (z powodu), który łączy się z drugim przypadkiem (*Genitiv*). Utworzenie prawidłowej konstrukcji wymagało odmiany rzeczownika z określającym go przymiotnikiem po rodzajniku określonym. Ze zdania: *Das Wetter war schlecht* należało utworzyć wyrażenie w dopełniaczu *Wegen des schlechten Wetters*.

W zadaniu 25.3. należało uzupełnić lukę w zdaniu konstrukcją w stronie biernej. Podany wyraz *wird* wskazywał na sformułowanie zdania w czasie teraźniejszym, bo w takim czasie zapisano zdanie: *In diesem Jahr renoviert man das alte Rathaus.*, które należało przekształcić. Tworząc zdanie w stronie biernej, należało pamiętać, że na drugim miejscu w zdaniu, po podanym wyrażeniu *In diesem Jahr* należy wstawić *wird*, a po nim podmiot *das alte Rathaus*. Na końcu zdania w stronie biernej musi się znaleźć imiesłów czasu przeszłego (*renoviert*).

Rozwiązanie zadania 25.4. wymagało przekształcenia zdania: *ging sie zur Arbeit* i zastosowania w nim spójnika *bevor* (zanim). Po spójniku *bevor* występuje szyk zdania pobocznego, tzn. najpierw podmiot (*Eva*), następnie inne części zdania (*zur Arbeit*), a na końcu orzeczenie (*ging*). Prawidłowo czwartą lukę uzupełnia zatem konstrukcja: *Bevor Eva zur Arbeit ging*.

**Zadanie 26.****Przykład poprawnego rozwiązania**

## WIE SCHMECKT POLEN?

Liebe geht durch den Magen. Diese alte Weisheit darf man bei der Werbung für Polen im Ausland nicht vergessen. Der potenzielle Tourist sollte erfahren, dass er in unserem Land nicht nur wunderschöne Sehenswürdigkeiten und unberührte Natur finden kann, sondern auch Speisen und Getränke bekommt, die jeden Feinschmecker zufriedenstellen können.

Der kulinarische Ausflug nach Polen ist eine gute Gelegenheit, den Reichtum der polnischen Küche kennenzulernen. Die polnische Küche bietet sowohl herzhaft als auch süße Speisen, die am besten in der Welt schmecken. Sie werden aus frischen, oft ökologischen Produkten nach traditionellen altpolnischen Rezepten zubereitet. Die polnische Küche zeichnet sich durch eine regionale Vielfalt aus. In jeder Region schmecken Fleisch- und Wurstspezialitäten, Fischgerichte und Suppen anders, weil sie auf verschiedene Weisen und mit anderen Zutaten zubereitet werden. In keinem anderen Land kann man so viele leckere Suppen probieren, die oft im Brot serviert werden. Einmalig sind auch polnische Kuchen und Brote.

Wie kann man die Ausländer mit der polnischen Küche am besten bekannt machen? Man könnte zum Beispiel eine Aktion unter dem Motto „Woche der polnischen Küche“ in ausländischen Supermärkten organisieren und polnische Produkte präsentieren. Die polnischen Restaurants sollten auch an verschiedenen Lebensmittelmesse und Weihnachtsmärkten teilnehmen und traditionelle polnische Speisen servieren. Außerdem könnten Kochbücher über die polnische Küche in Fremdsprachen herausgegeben und im Ausland verkauft werden.

Meiner Meinung nach kann die Werbung für die polnische Küche dazu beitragen, dass man sich für eine Reise in unser Land entscheidet, um sich selbst zu überzeugen, wie Polen schmeckt.

Podano tytuł.

Wprowadzenie jest zgodne z tematem i zachęcające do przeczytania artykułu. Rozpoczęcie od przysłowia jest oryginalne.

Pierwszy element tematu, czyli przedstawienie zalet polskiej kuchni jest ujęty wieloaspektowo. W tekście czytamy o różnorodności dań w polskiej kuchni, o produktach oraz przepisach wykorzystywanych do przygotowania tych potraw, bogactwie kuchni regionalnych oraz o tych potrawach i wyrobach, które są dla polskiej kuchni szczególnie charakterystyczne.

Drugi element tematu, czyli propozycje promowania polskiej kuchni, również został zrealizowany w sposób pogłębiony. W tekście zostały przedstawione trzy propozycje promocji: zorganizowanie tygodnia kuchni polskiej w supermarketach, uczestnictwo polskich restauracji w targach żywności oraz wydawanie książek kucharskich z polskimi przepisami w językach obcych i sprzedawanie ich za granicą.

Zakończenie artykułu jest zgodne z tematem i treścią wypowiedzi.

**Zadanie 27.****Przykład poprawnego rozwiązania**

Meiner Meinung nach ist es keine gute Idee, auf eine Partnerschaft zu verzichten. Das Leben mit jemandem zusammen ist sowohl für die Psyche als auch für die finanzielle Situation von Vorteil.

In einer Partnerschaft hat man immer jemanden zum Reden. Man fühlt sich nicht allein. Die Menschen, die in einer Beziehung leben, leiden weniger unter Stress als Singles. Sie haben das Gefühl von Sicherheit. Man hat die Gewissheit, dass jemand auf einen Rücksicht nimmt. Der Mensch ist ein soziales Wesen. Ein weiterer Vorteil ist, dass man Liebe geben und bekommen kann. Es ist ein gutes Gefühl, geliebt zu werden.

Wenn es um die finanzielle Seite geht, so liegt es auf der Hand, dass man zu zweit gegenüber einem Single im Vorteil ist. Zunächst gibt es im Idealfall zwei Verdienner. Teilt man sich eine gemeinsame Wohnung und führt man einen gemeinsamen Haushalt, dann sind die Kosten im Endeffekt in der Partnerschaft für jeden einzelnen gesehen geringer als für einen Single. Darüber hinaus besteht in der Partnerschaft bei einer eventuell eintretenden Arbeitslosigkeit oder einem anderen negativen Schicksalsschlag die Sicherheit, dass dann trotzdem noch Geld für den Unterhalt da ist. Bei einem Single sieht es dann katastrophal aus.

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass hinsichtlich finanzieller und psychischer Überlegungen das Leben in einer Partnerschaft dem Singleleben gegenüber mehr Vorteile hat.

Pamiętaj, że teza rozprawki powinna być umiejscowiona na początku. Napisz tezę, która będzie zapowiadać rozprawkę opiniującą. Zasygnalizuj, że będziesz rozpatrywać problem w dwóch aspektach. Zachowaj czytelny układ tekstu, dzieląc go na akapity. W rozwinięciu przeprowadź pogłębioną analizę zagadnienia i podaj przykłady na poparcie tezy.

Możesz rozpocząć swoją wypowiedź od pogłębionej analizy pierwszego elementu, czyli rozważ temat z względu na zdrowie psychiczne.

Przy realizacji drugiego elementu tematu, czyli finanse osobiste, dokonaj pogłębionej argumentacji, w której odwołasz się do wad i zalet tego aspektu dla obu stron.

Podsumuj swoją wypowiedź. Odnieś się do jej obu części.

**Zadanie 28.****Przykład poprawnego rozwiązania**

Sehr geehrte Damen und Herren,

ich freue mich sehr, dass ich an der Diskussion über neue öffentliche Objekte in unserer Stadt teilnehmen kann. Ich möchte nämlich vorschlagen, ein Museum in der Stadt zu bauen. Auf diese Idee bin ich gekommen, als ich am letzten Samstag das Deutsche Uhrenmuseum Furtwangen im Schwarzwald besichtigt habe.

Das Museum ist ausgezeichnet eingerichtet und bietet den Besuchern die einmalige Gelegenheit, eine faszinierende Sammlung von Uhren unterschiedlicher Art zu sehen. Ich hatte also die Gelegenheit, mir verschiedene Exponate wie zum Beispiel Standuhren, Pendeluhren, Wanduhren und Kommodenuhren aus verschiedenen Epochen anzusehen. Die kompetente und nette Museumsführerin konnte über jede Uhr eine interessante Geschichte erzählen, so dass die dreistündige Besichtigung auf keinen Fall langweilig war. Am besten hat mir eine Sammlung von Spieluhren gefallen. Neben jeder Uhr haben Kopfhörer gelegen und die Besucher konnten verschiedene Melodien hören, ohne sich gegenseitig zu stören.

Gerade nach dieser Besichtigung ist mir bewusst geworden, dass auch in unserer Stadt ein ähnliches Objekt gut funktionieren könnte. Am Wochenende könnten dann ganze Familien, auch mit kleinen Kindern, ins Museum gehen, anstatt ihre Freizeit zum Beispiel in einem Einkaufszentrum zu verbringen. Ich könnte mir auch einen Geschichtsunterricht im Museum vorstellen. Das wäre für die Schüler bestimmt interessanter als eine Unterrichtsstunde in der Schule. In der Region würde unsere Stadt auch an Bedeutung gewinnen, weil Museen immer neue Besucher und Touristen anlocken.

Je länger ich darüber nachdenke, desto interessanter finde ich die Idee, in unserer Stadt ein Museum zu gründen. Meiner Meinung nach sollte man ein solches Objekt schaffen, in dem die Besucher ihre Freizeit sinnvoll verbringen und etwas Interessantes kennenlernen könnten.

Mit freundlichen Grüßen.

XYZ

Zastosowano zwrot prawidłowo rozpoczynający list formalny.

We wstępie znajduje się informacja o tym, w jakim celu napisano list oraz o zwiedzeniu muzeum zegarów w Furtwangen.

W liście zamieszczono wieloaspektowy opis muzeum, uwzględniający charakterystykę zbiorów, informację o pracy przewodniczki oraz sposób prezentacji eksponatów.

W dalszej części listu podano informację o potrzebie utworzenia muzeum w mieście wraz z wieloaspektowym uzasadnieniem, które uwzględnia:

- wzbogacenie życia kulturalnego mieszkańców
- łatwy dostęp młodzieży do lekcji muzealnych
- korzyści dla miasta.

W zakończeniu listu powtórzono propozycję zbudowania w mieście muzeum z podaniem wybranych powodów, dla których taki obiekt powinien powstać. W zakończeniu zastosowano inne zwroty leksykalne niż te, które wystąpiły we wstępie.

Zastosowano zwrot prawidłowo kończący list formalny.



## 7. Wykaz umiejętności ogólnych i szczegółowych sprawdzanych zadaniami

### Zadanie 1.

Wymagania ogólne	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne [...] o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następujących tematów: 1.1.: 1.10) sport 1.2.: 1.7) zakupy 1.3.: 1.12) nauka i technika 2. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. 1.1.: 2.1.R) oddziela fakty od opinii 1.2.: 2.4) określa intencje nadawcy/autora tekstu 1.3.: 2.1) określa główną myśl tekstu

### Zadanie 2.

Wymagania ogólne	I. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych. II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne [...] o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: 2.1.: 1.2) dom 2.2.: 1.4) praca 2.3.: 1.9) kultura 2. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. 2.1.: 2.4) określa intencje nadawcy/autora tekstu; 2.2.: 2.1) określa główną myśl tekstu; 2.3.: 2.1) R oddziela fakty od opinii.

**Zadanie 3.**

Wymagania ogólne	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne [...] o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru [...].
Wymagania szczegółowe	2. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. 3.1.: 2.4) określa intencje nadawcy/autora tekstu, 3.2.: 2.5) określa kontekst sytuacyjny, 3.3.: 2.1) określa główną myśl tekstu.

**Zadanie 4.**

Wymagania ogólne	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne [...] o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 3) szkoła 2. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. 4.1.-4.4.: 2.3) znajduje w tekście określone informacje 4.5.: 2.1) określa główną myśl tekstu.

**Zadanie 5.**

Wymagania ogólne	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne [...] o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.9) kultura 2. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. 5.1.-5.4.: 2.3) znajduje w tekście określone informacje. 5.5.: 2.4) określa intencje nadawcy/autora tekstu

**Zadanie 6.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]). II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne [...] o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru [...].
------------------	--

Wymagania szczegółowe	<p>1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.3) szkoła</p> <p>2. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. 6.1.-6.4.: 2.3) znajduje w tekście określone informacje.</p>
-----------------------	--

**Zadanie 7.**

Wymagania ogólne	<p>I. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.</p> <p>II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne [...] o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru [...].</p>
Wymagania szczegółowe	<p>1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematu: 1.10) sport</p> <p>2. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. 7.1. – 7.4.: 2.3) znajduje w tekście określone informacje</p>

**Zadanie 8.**

Wymagania ogólne	<p>II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne [...] o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru [...].</p>
Wymagania szczegółowe	<p>1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.9) kultura</p> <p>2. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. 8.1.-8.4.: 2.3) znajduje w tekście określone informacje</p>

**Zadanie 9.**

Wymagania ogólne	<p>II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi [...] pisemne o różnorodnej formie i długości [...].</p>
Wymagania szczegółowe	<p>1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków</p>

	językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.4) praca 3. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). 9.1.-9.4.: 3.3) znajduje w tekście określone informacje
--	--

**Zadanie 10.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi [...] pisemne o różnorodnej formie i długości [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: 1.14) państwo i społeczeństwo 3. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). 10.1.-10.4.: 3.3) znajduje w tekście określone informacje.

**Zadanie 11.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi [...] pisemne o różnorodnej formie i długości [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.12) nauka i technika 3. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). 11.1.-11.4.: 3.3) znajduje w tekście określone informacje

**Zadanie 12.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]). II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi [...] pisemne o różnorodnej formie i długości [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.5) życie rodzinne i towarzyskie

	3. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości [...]: 12.1.-12.4.: 3.6) rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu
--	---

**Zadanie 13.**

Wymagania ogólne	1. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi [...] pisemne o różnorodnej formie i długości [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.9) kultura 3. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). 13.1.-13.5.4: 3.6) rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu

**Zadanie 14.**

Wymagania ogólne	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi [...] pisemne o różnorodnej formie i długości [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.8) podróżowanie i turystyka 3. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). 14.1.-14.4.: 3.6) rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu

**Zadanie 15.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]). II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi [...] pisemne o różnorodnej formie i długości [...].
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.4) praca 3. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady,

	<p>teksty literackie).</p> <p>15.1.: 3.3) znajduje w tekście określone informacje</p> <p>15.2.: 3.1) określa główną myśl tekstu</p> <p>15.3.: 3.3) znajduje w tekście określone informacje</p> <p>15.4.: 3.3) znajduje w tekście określone informacje</p> <p>15.5.: 3.4) określa intencje nadawcy/autora tekstu</p>
--	---

**Zadanie 16.**

Wymagania ogólne	<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>Uczeń rozumie wypowiedzi [...] pisemne o różnorodnej formie i długości [...].</p>
Wymagania szczegółowe	<p>1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu:</p> <p>1.5) życie rodzinne i towarzyskie</p> <p>3. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie).</p> <p>16.1.-16.3.: 3.3) znajduje w tekście określone informacje</p> <p>16.4.: 3.1.R) oddziela fakty od opinii</p> <p>16.5.: 3.1) określa główną myśl tekstu</p>

**Zadanie 17.**

Wymagania ogólne	<p>I. Znajomość środków językowych.</p> <p>Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).</p>
Wymagania szczegółowe	<p>17.1.-17.4.: 1.Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu:</p> <p>1.7) zakupy</p>

**Zadanie 18.**

Wymagania ogólne	<p>I. Znajomość środków językowych.</p> <p>Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).</p>
Wymagania szczegółowe	<p>1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematu:</p> <p>1.3) szkoła</p> <p>18.1.- 18.4.: 1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).</p>

**Zadanie 19.**

Wymagania ogólne	<p>I. Znajomość środków językowych.</p> <p>Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).</p>
Wymagania szczegółowe	<p>19.1.-19.4.: 1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych,</p>

	ortograficznych [...]w zakresie następującego tematu: 1.14) państwo i społeczeństwo
--	--

**Zadanie 20.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: 1.6) żywienie 20.1.-20.4.: 1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).

**Zadanie 21.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).
Wymagania szczegółowe	21.1.-21.4.: 1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.13) świat przyrody

**Zadanie 22.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).
Wymagania szczegółowe	1. Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.9) kultura 22.1.-22.4.: 1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).

**Zadanie 23.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]). V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego [...].
Wymagania szczegółowe	23.1.-23.4.: 1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...])

**Zadanie 24.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych
------------------	--

	(leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).
Wymagania szczegółowe	24.1.-24.4.: 1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]).

**Zadanie 25.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]), V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego [...].
Wymagania szczegółowe	25.1.-25.4.: 1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...])

**Zadanie 26.**

Wymagania ogólne	I. Znajomość środków językowych Zdający posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...]. III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń tworzy [...] dłuższe wypowiedzi pisemne, bogate i spójne pod względem treści [...].
Wymagania szczegółowe	1. Zdający posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...] w zakresie następującego tematu: 1.6) żywienie 5. Uczeń tworzy dłuższe wypowiedzi pisemne [...] bogate i spójne pod względem treści: 5.1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności. 5.5. Zdający wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia. 5.7) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań i poglądów. 5.8) opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość. 5.12. Zdający stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze. 5.13. Zdający stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji. 7. Uczeń reaguje w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego [...] w sytuacjach formalnych i nieformalnych: 7.3. R przedstawia opinie i argumenty, odpiera argumenty przeciwne; 7. 5.R spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych 12. Uczeń stosuje [...] strategie kompensacyjne [...] w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu; 13. Uczeń posiada świadomość językową [...].



**Zadanie 27.**

Wymagania ogólne	<p>I. Znajomość środków językowych Zdający posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].</p> <p>III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń tworzy [...] dłuższe wypowiedzi pisemne, bogate i spójne pod względem treści [...].</p>
Wymagania szczegółowe	<p>1. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych [...]) w zakresie następującego tematu: 1.5) życie rodzinne i towarzyskie</p> <p>5. Uczeń tworzy dłuższe wypowiedzi pisemne [...] bogate i spójne pod względem treści: IV.1. P 5.5) Uczeń wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia. IV.1. P 5.7) Uczeń przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań i poglądów. IV.1. P 5.9) Uczeń opisuje doświadczenia swoje i innych IV.1. P 5.12) Uczeń stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze. IV.1. P 5.13) Uczeń stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji. 12. Uczeń stosuje [...] strategie kompensacyjne [...] w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu; 13. Uczeń posiada świadomość językową [...].</p>

**Zadanie 28.**

Wymagania ogólne	<p>I. Znajomość środków językowych Zdający posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].</p> <p>III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń tworzy [...] dłuższe wypowiedzi pisemne, bogate i spójne pod względem treści [...].</p>
Wymagania szczegółowe	<p>1. Zdający posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].</p> <p>5. Uczeń tworzy dłuższe wypowiedzi pisemne [...] bogate i spójne pod względem treści: IV.1.P 5.1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności IV.1.P 5.3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości IV.1.P 5.5) wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia IV.1.P 5.7) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań i poglądów IV.1.P 5.9) opisuje doświadczenia swoje i innych IV.1.P 5.12) stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze</p>

	<p>IV.1.P 5.13) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji.</p> <p>7. Uczeń reaguje w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego [...] w sytuacjach formalnych i nieformalnych:</p> <p>IV.1.P 7.2) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</p> <p>IV.1.P 7.6) wyraża swoje opinie, intencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, zgadza się i sprzeciwia</p> <p>IV.1.P 7.7) wyraża emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie)</p> <p>IV.1.R 7.3) przedstawia opinie i argumenty</p> <p>IV.1.R 7.4) komentuje, akceptuje lub kwestionuje zdanie innych</p> <p>IV.1.R 7.5) spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych</p> <p>IV.1.R 7.6) wysuwa i rozważa hipotezy.</p> <p>12. Uczeń stosuje [...] strategie kompensacyjne [...] w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu;</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową [...].</p>
--	---